

STAATSORCHESTER
RHEINISCHE
PHILHARMONIE



Klassik, die bewegt!

SPIELZEIT
2017 / 18



**Begeistern
ist einfach.**

Staatsorchester Rheinische Philharmonie Foto: Kai Myller



sparkasse-koblenz.de

Wenn man einen Finanzpartner an seiner Seite hat, der einen unterstützt.

Wir fördern die Musik.

 **Sparkasse
Koblenz**

STAATSORCHESTER
RHEINISCHE
PHILHARMONIE



Klassik, die bewegt!

SPIELZEIT 2017 / 18



PROF. DR. KONRAD WOLF

Liebe Freundinnen und Freunde der Rheinischen Philharmonie,

die Spielzeit 2017/18 steht ganz im Zeichen des Beginns und Aufbruchs. Nachdem die vorangegangene Saison ohne die prägende Mitwirkung eines Chefdirigenten erfolgte, steht mit Garry Walker nun wieder ein international erfahrener musikalischer Leiter am Pult der Rheinischen Philharmonie. Mit Spannung werden die von ihm gesetzten neuen künstlerischen Impulse sowohl vom Publikum als auch vom Orchester erwartet. Ebenso spannend ist das von ihm und Intendant Günter Müller-Rogalla zusammengestellte Programm für diese Spielzeit. Es gibt viel Neues zu hören und zu entdecken. Lassen Sie sich davon überraschen!

Nach James Lockhart leitet zum zweiten Mal ein Chefdirigent die künstlerischen Geschicke der Rheinischen Philharmonie, dessen Wurzeln in Schottland liegen. Beide sind aus der britischen Musiktradition hervorgegangen und haben eine internationale Karriere eingeschlagen. Ich werte dies als ein gutes Omen und wünsche Garry Walker für seine erste Saison viel Glück!

Als Theater- und Sinfonieorchester ist die Rheinische Philharmonie für die Stadt Koblenz und den nördlichen Teil unseres Landes eine in vielfältiger Hinsicht wirkende kulturelle Einrichtung. Ihr Angebot beinhaltet ein abwechslungsreiches und vielseitiges Spektrum musikalischer Formate. Neben dem Schwerpunkt des Konzertierens stellt die Vermittlung musikalischer Inhalte eine zusätzliche Aufgabe dar. Deshalb nimmt die Orchesterpädagogik einen eigenen Stellenwert ein. Hier bietet die Rheinische mit Konzerten, Schul- und Orchesterbesuchen ein differenziertes Angebot für Kinder, Jugendliche, Familien sowie junge und jung gebliebene Erwachsene.

Über die Grenzen unseres Landes hat sich das Orchester einen hervorragenden Ruf erworben. Neben den angestammten Spielorten unternimmt die Rheinische Philharmonie deshalb auch in dieser Spielzeit wieder mehrere Gastspiele. Konzerte, unter anderem bei den Mainzer und Karlsruher Meisterkonzerten, in Neustadt, in Ludwigshafen oder in der Kölner Philharmonie, belegen die hohe Attraktivität und Qualität unseres Landesorchesters.

„Es ist Zeit, etwas Neues zu beginnen und dem Zauber des Anfangs zu vertrauen“, sagte einmal der Mystiker Meister Eckart. Mit Garry Walker als Chefdirigent ist ein Neubeginn gemacht. Lassen Sie sich von ihm überzeugen und von der Musik der Rheinischen Philharmonie verzaubern!

Prof. Dr. Konrad Wolf

Minister für Wissenschaft, Weiterbildung und Kultur



GÜNTER MÜLLER-ROGALLA



GARRY WALKER

Sehr geehrte Damen, sehr geehrte Herren,
liebe Konzertbesucher und Freunde des Orchesters,

wir freuen uns, Ihnen die neue Spielzeit des Staatsorchesters Rheinische Philharmonie vorzustellen. Für uns ist es natürlich eine ganz besondere Saison, denn endlich können das Orchester und sein neuer Chefdirigent ihre geplante gemeinsame Arbeit aufnehmen.

Nachdem in der letzten Spielzeit viele Gastdirigentinnen und Gastdirigenten die Konzerte mitgestaltet und dabei die Vielseitigkeit und Flexibilität der Rheinischen herausgefordert, aber auch nachdrücklich belegt haben, wird nun wieder die regelmäßige Arbeit mit einem Chefdirigenten den Klangkörper prägen.

Und dabei gibt es Vieles zu entdecken, denn auch der neue gemeinsame Blick von Dirigent und Orchester auf die bewährten Werke des Repertoires wird für die Zuhörerinnen und Zuhörer eine neuartige und aufregende Reise auf möglicherweise schon bekannten Pfaden sein. Große sinfonische Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Gustav Mahler, Johannes Brahms oder Dmitri Schostakowitsch werden dies beispielsweise sein. Und gleichzeitig werden wir diese Pfade immer wieder verlassen, um unter anderem mit Kompositionen von Jacques Ibert, Sally Beamish, Gerald Finzi oder Aaron Copland eher unbekannteres Terrain zu betreten.

Wir hoffen sehr, dass die für uns wichtigsten Aspekte von Musik auch in den Konzerten des Orchesters für Sie erkennbar werden. Musik hat eine spirituelle Dimension, die über die üblichen profanen Grenzen des Alltäglichen hinausgeht und uns allen einen größeren Reichtum an Erfahrungen und Emotionen schenkt. Unser Wunsch wäre es, dass immer mehr Menschen die Freude, die Musik stiften kann, miterleben oder sich ihrer wenigstens bewusst sein könnten.

Musik zu machen sollte immer eine Freude sein, und diese Freude möchten wir in der kommenden Spielzeit mit Ihnen allen teilen.

Wir laden Sie ganz herzlich zu unseren Konzerten und Veranstaltungen der Spielzeit 2017/18 ein. Sie sind uns immer willkommen!

Günter Müller-Rogalla
Intendant

Garry Walker
Chefdirigent



INHALT

DAS ORCHESTER	10
KONZERTKALENDER	12
UNSERE REIHEN	82
ENTDECKEN	106
MEHR INFORMATIONEN	122

DAS ORCHESTER



Intendant
Günter Müller-Rogalla

Chefdirigent
Garry Walker

Ehrendirigent
James Lockhart

1. Violine
Kirill Terentiev
(1. Konzertmeister)
Kristian Schwertner
(1. Konzertmeister)
Ayumu Ideue
(Konzertmeister)
Sara Alicia López Ibarra
Gaby Mang
Mariko Nishizaki
Kerstin Klepsch
Silke Sabinski
András Metzker
Olga Turkot
Fumiko Terada
Robert Mang **
N.N.

2. Violine
Wolfram Klepsch
(Stimmführer)
Konstantina Pappa *
Veronika Stickel *
Hiroko Tominaga
Miroslawa Frieman
Renate Schmack **
Ricarda Bauer
Eva Theurer
Esther Simon
Peter Harig
Susanne Schittek
Jérôme Huy ***
N.N. ***

Viola
Andreas Sokol (Solo)
Jan Förster
Vladislav Turkot
Sonja Frey
Nanako Honsalek *
Delia Jitariu
N.N. ***

Violoncello
Xiaoyi Bi (Solo)
Sergej Rossoha
Bettina Hagedorn
Mareike Schünemann
Yoël Cantori
N.N.

Kontrabass
Olga Karpusina (Solo)
Andrejs Karpusins
Lothar Hänsel
Kirill Dubovik

Flöte
Wolfgang Jablonski (Solo)
Eleonore Ciupka
Carolin Mönninghoff **
Birgit Salzwedel

Oboe
Tania John (Solo) **
Lourdes Higes Márquez **
Sigridur Vilhjálmsdóttir
Annika Steinkamp

Klarinette
Benjamin Feilmair (Solo)
Martin Walter
Alexandra von Hammel-
Herche
Paul Schmitt

Fagott
Nikolaus Maler (Solo) **
Ivan Gerasimov
Ursula Blobel **
Denise Sun ***

Horn
Tsun Tak Cheung (Solo)
Ioan Plautz
Armin Schmack
Julia Spiegelmacher
Simon William Lewis

Trompete
Andreas Stickel (Solo)
Petra Lorenzen
Andreas Schaaf

Posaune
István Kovács (Solo)
Gerwin Steinberg
Martin Balser *
Max Weber ***

Tuba
Michael Engl

Pauke/Schlagzeug
Dominik Wimmer (Solo) **
N.N. (Solo) ***
Akiko Shimizu
Michael Zeller

Harfe
Stephanie Zimmer

Verwaltungsdirektor
Udo Werner

Orchesterbüro
Bettina Bucksch *
Sonja Zimmermann ***
Madeleine Wizemann
(Auszubildende Kauffrau für
Bürokommunikation)

Künstlerisches Betriebsbüro
Elke Dörr

**Orchesterinspektion und
Notenbibliothek**
Kathrin Lammerich-
Ben Hammed *
Joan-Lluis Magrané

Musikvermittlung
Anne Dräger

**Volontär
Öffentlichkeitsarbeit /
Dramaturgie**
Christopher Breaux ***

Orchesterwarte
Ramzi Ben Hammed
Mohamed Hallaweh
Ruslans Zvirgzdins **

Hausmeister
Günther Duppich
Akbar Nayeri **

* beurlaubt | ** Teilzeit | *** befristeter Vertrag



KONZERTKALENDER 2017/18



AUG

So 27 08 17

19:30 Uhr | Koblenz | Theater Koblenz

THE RHINE PHILLIS ORCHESTRA DIE BIG BAND DER RHEINISCHEN MACKREL'S STANDARD TIME

Stephanie Neigel *Gesang*

Dennis Mackrel *Musikalische Leitung*

18:30 Uhr | Opening Act

The Yellow Tone Orchestra

Andreas Steffens *Musikalische Leitung*

KARTEN

Theaterkasse | t: 0261 129-2840 | t: 0261 129-2841

theaterkasse@theater-koblenz.de

www.theater-koblenz.de

Dennis Mackrel

SEP



Enrico Delamboye

Fr 01 09 17

19:30 Uhr | Koblenz | Theater Koblenz

DIE RHEINISCHE IM THEATER KOBLENZ KOSTPROBE EINBLICKE IN DIE SPIELZEIT 2017/18

Enrico Delamboye, Mino Marani,

Daniel Spogis und Karsten Huschke *Musikalische Leitung*

In Kooperation mit dem Freundeskreis Theater Koblenz

KARTEN

Theaterkasse | t: 0261 129-2840 | t: 0261 129-2841

„Wie bitte?“
war gestern!



Foto: Hear the world / PHONAK

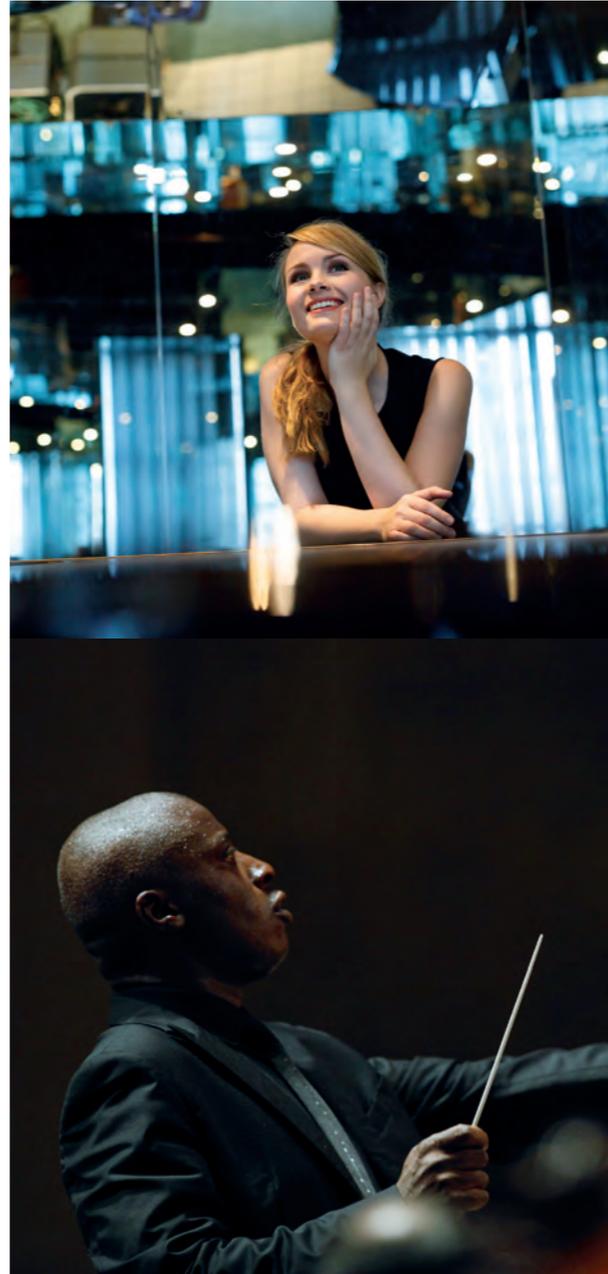
BECKER
HÖR AKUSTIK

Hier finden Sie die
guten Adressen wenn
Sie besser hören und
verstehen wollen.



Inhabergeführtes Familienunternehmen
www.beckerhoerakustik.de

Hear the world
an der Seite von PHONAK



SEP

So 03 09 17

ab 11:30 Uhr | Koblenz | Görreshaus

MEHR MUSIK TAG DER OFFENEN TÜR

Kammermusikensembles der Rheinischen Philharmonie
The Rhine Phillis Small Band
Staatsorchester Rheinische Philharmonie
Russell Harris Musikalische Leitung

Kommen Sie vorbei und verbringen Sie einen interessanten
und spannenden Tag mit der Rheinischen Philharmonie und
ihren Freunden im Görreshaus!

- 11:30 Uhr 1. Orchesterkonzert
**Werke von Suppé, Strauß, Brahms, Dvořák,
Fučík, Tschaikowsky und Lehár**
- 14:30 Uhr Mitmach-Orchester
Werke von Strauß
- 15:30 Uhr 2. Orchesterkonzert
Wiederholung des Vormittagskonzertes
- 17:00 Uhr The Rhine Phillis Small Band

KARTEN
Der Eintritt ist frei!

Katharina Treutler
Wayne Marshal

So 10 09 17

19:30 Uhr | Mainz | Rheingoldhalle

DIE RHEINISCHE IN MAINZ SINFONIEKONZERT MAINZER MEISTERKONZERTE

Katharina Treutler Klavier
Wayne Marshal Musikalische Leitung

Aaron Copland
Our Town
George Gershwin
„Concerto in F“ für Klavier und Orchester
George Gershwin
„Rhapsody in Blue“ für Klavier und Orchester
Leonard Bernstein
Sinfonische Tänze aus „West Side Story“

KARTEN
Mainz Klassik – Die Agentur | t: 06133 5799991

Sa 16 09 17

19:30 Uhr | Koblenz | Theater Koblenz

DIE RHEINISCHE IM THEATER KOBLENZ PREMIERE MUSIKTHEATER

Enrico Delamboye Musikalische Leitung
Bettina Geyer Inszenierung

Giacomo Puccini
La Bohème

KARTEN
Theaterkasse | t: 0261 129-2840 | t: 0261 129-2841



SEP

Fr 22 09 17

20:00 Uhr | Koblenz | Rhein-Mosel-Halle

SINFONIEKONZERT DES MUSIK-INSTITUTS KOBLENZ

Garry Walker **Musikalische Leitung**

Jacques Ibert

Hommage à Mozart

Wolfgang Amadeus Mozart

Sinfonie Nr. 41 C-Dur KV 551 „Jupiter“

Gustav Mahler

Sinfonie Nr. 1 D-Dur

KARTEN

ticket@musik-institut-koblenz.de | t: 0261 1000466

Abteilung Leser-Reisen des RZ-Reisebüros,
RZ-Passage/Ecke Schlossstraße

Sa 30 09 17

9:30 Uhr | Koblenz | Görreshaus

NAH DRAN EIN BESUCH BEIM ORCHESTER

Generalprobe zum Orchesterkonzert im Görreshaus
Werke von Kodály, Bartók und Haydn

KARTEN

Anmeldung im Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Sa 30 09 17

19:30 Uhr | Koblenz | Theater Koblenz

DIE RHEINISCHE IM THEATER KOBLENZ PREMIERE BALLETT

Mino Marani und Daniel Spogis **Musikalische Leitung**
Steffen Fuchs, Andreas Heise und
Ihsan Rustem **Choreografie**

Steffen Fuchs / Andreas Heise / Ihsan Rustem

Gefallene Helden

KARTEN

Theaterkasse | t: 0261 129-2840 | t: 0261 129-2841

3.10.

19:30 Uhr
Görreshaus,
Koblenz

Teile dich Nacht

- **Felix Mendelssohn Bartholdy:** Streichquartett Es-Dur, op. 44 Nr. 3
- **Isang Yun:** Teile dich Nacht (1980).
Drei Gedichte von Nelly Sachs
- **Viktor Ullmann:** 3 Gesänge nach Gedichten von Friedrich Hölderlin (Theresienstadt 1943)
- **Rudolf Karel:** Nonett op. 43 (Theresienstadt 1945)



Hana Lee, Koloratursopranistin am Theater Koblenz
Kammerchor Koblenz
Kammerchor Neuwied
Meander-Streichquartett
9 Musiker des Staatsorchesters
Rheinische Philharmonie
Karsten Huschke – Dirigent
und Klavier

Vorverkauf in allen bekannten Vorverkaufsstellen
Online unter www.ticket-regional.de
Mehr Infos unter www.mendelssohn-koblenz.de



MIT KLAS-REISEN ZU DEN SCHÖNSTEN REISEZIELEN EUROPAS!



Wir bieten ein eigenes Reise-
programm und erstellen für
Gruppen, Vereine und Schulklassen
individuelle Angebote mit Rundum-
Sorglos-Paketen.

Weitere Info erhalten Sie in unserem
Büro und im Internet unter
www.klas-reisen.de.

- ➔ Auszeichnung der Internationalen
Road Transport Union
- ➔ Eine Million unfallfreie Kilometer
- ➔ Über 25 Jahre Berufserfahrung

KLAS-REISEN

KLAS-REISEN GmbH & Co. KG,
Schützenstr. 31, 56203 Höhr-Grenzhausen,
Tel. 02624-7209, klas-reisen@t-online.de

OKT

So 01 10 17

16:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus
**ORCHESTERKONZERT
IM GÖRRESHAUS
ELJEN A MAGYAR**

Garry Walker *Musikalische Leitung*

Zoltán Kodály
Ungarisches Rondo
Béla Bartók
Divertimento für Streichorchester Sz 113
Joseph Haydn
Sinfonie Nr. 70 D-Dur
Zoltán Kodály
Tänze aus Galánta

Vor dem Konzert gibt es um 15:15 Uhr
eine Einführung im Görressaal.

KARTEN
Orchesterbüro | t: 0261 3012-272
Ticket Regional | www.ticket-regional.de



Mi 04 10 17

20:00 Uhr | Andernach | Burg Namedy
**DIE RHEINISCHE AUF BURG NAMEDY
KAMMERKONZERT
CONFLUENTES ENSEMBLE**

Patricia Ruiz Asperilla *Flöte*
Lourdes Higes Márquez *Oboe*
Miguel Dopazo Recamán *Klarinette*
Héctor Salgueiro García *Horn*
Jacopo Cristiani *Fagott*

Eugène Bozza
Scherzo op. 48
Paul Taffanel
Quintett g-Moll
Didier Favre
Vent de folie
Darius Milhaud
La cheminée du roi René op. 205
Maurice Ravel
Pièce en forme de Habanera
Jacques Ibert
Trois pièces brèves

Vor dem Konzert gibt es um 19:15 Uhr
eine Einführung im Rittersaal.

KARTEN
Burg Namedy | t: 02632 48625
info@burg-namedy.de | www.burg-namedy.de



OKT

So 15 10 17

11:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

STUNDE DER PHILHARMONIE KAMMERKONZERT LOVE SONGS FOR TROMBONE

Ludwig Nuss *Posaune*

Benjamin Nuss *Klavier*

John Goldsby *Kontrabass*

Dominik Wimmer *Schlagzeug*

Wolfgang Jablonski *Flöte*

Lourdes Higes Márquez *Oboe und Englischhorn*

Alexandra von Hammel-Herche *Klarinette*

Simon William Lewis *Horn*

Kirill Terentiev *Violine*

Olga Turkot *Violine*

Vladislav Turkot *Viola*

Bettina Hagedorn *Violoncello*

Werke von Weill, Mancini, Mercer und anderen

Vor dem Konzert gibt es um 10:15 Uhr
eine Einführung im Foyer.

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Ticket Regional | www.ticket-regional.de

Fr 20 10 17

20:00 Uhr | Koblenz | Rhein-Mosel-Halle

SINFONIEKONZERT DES MUSIK-INSTITUTS KOBLENZ

Nicolas Altstaedt *Violoncello*

Garry Walker *Musikalische Leitung*

Jean Sibelius

Der Schwan von Tuonela op. 22 Nr. 2

Antonín Dvořák

Konzert für Violoncello und Orchester h-Moll op. 104

Johannes Brahms

Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73

KARTEN

ticket@musik-institut-koblenz.de | t: 0261 1000466

Abteilung Leser-Reisen des RZ-Reisebüros,

RZ-Passage/Ecke Schlossstraße

Sa 28 10 17

19:30 Uhr | Koblenz | Theater Koblenz

DIE RHEINISCHE IM THEATER KOBLENZ PREMIERE MUSIKTHEATER

Daniel Spogis *Musikalische Leitung*

Ansgar Weigner *Inszenierung*

Paul Abraham

Ball im Savoy

KARTEN

Theaterkasse | t: 0261 129-2840 | t: 0261 – 129-2841

1.11.

19:00 Uhr
Basilika St. Kastor,
Koblenz

„Reformation“ Gesang & Klang

Festkonzert zur Erinnerung
an die Reformation 1517



• **Johann Sebastian Bach:**
„Ein feste Burg ist unser Gott“,
Kantate zum Reformationsfest,
BWV 80

• **Felix Mendelssohn Bartholdy:**
Sinfonie d-Moll
(„Reformations-Sinfonie“), MWV N 15

• **Wolfgang Amadé Mozart:**
Davide penitente (David als Büsser),
Kantate, KV 469



Hana Lee, Sopran
Haruna Yamasaki, Alt
Peter Rembold, Bass
Ev. Kantorei Koblenz
Bach-Chor Koblenz
Staatsorchester Rheinische
Philharmonie
Enrico Delamboye – Leitung



Vorverkauf in allen bekannten Vorverkaufsstellen
Online unter www.ticket-regional.de
Mehr Infos unter www.mendelssohn-koblenz.de



Z-ART

ZAHNMANUFAKTUR



ZAHNTECHNISCHE MEISTERWERKE MIT
EINZIGARTIGER ÄSTHETIK UND FUNKTION

DesignDent® Produkte bieten Materialverträglichkeit,
Langlebigkeit und Ästhetik aus Keramik.

Vertrauen Sie auf Service und Dienstleistung
aus Koblenz seit 1925.

Z-ART ZAHNMANUFAKTUR EINE MARKE DER
KIMMEL ZAHNTECHNIK GMBH

FILIALE Z-ART: FIRMUNGSTR. 6
56068 KOBLENZ · TEL.: 0261 / 98444-0
WWW.Z-ART-KOBLENZ.DE

NOV



Hana Lee

Mi 01 11 17

19:30 Uhr | Koblenz | Basilika-St.-Kastor

MEHR MUSIK MENDELSSOHN TAGE REFORMATION: GESANG & KLANG

Hana Lee *Sopran*
Haruna Yamasaki *Mezzosopran*
N.N. *Tenor*
Peter Rembold *Bass*
Bach-Chor Koblenz
Kammerchor Koblenz
Enrico Delamboye *Musikalische Leitung*

Johann Sebastian Bach
Kantate BWV 80 „Ein feste Burg ist unser Gott“
Felix Mendelssohn Bartholdy
Sinfonie Nr. 5 d-Moll „Reformationssinfonie“
Wolfgang Amadeus Mozart
Kantate KV 469 „Davide penitente“

KARTEN
Ticket Regional | www.ticket-regional.de



Haruna Yamasaki

Sa 04 11 17

20:00 Uhr | Koblenz | Kurfürstliches Schloss

KOBLENZER BEGEGNUNGEN STREICHERSERENADE ENGLAND, MY ENGLAND

Michael Collins *Klarinette*
Garry Walker *Musikalische Leitung*

Peter Warlock
Capriol-Suite
Gerald Finzi
Konzert für Klarinette und Streichorchester op. 31
Benjamin Britten
Prelude and Fugue op. 29
Gustav Holst
St. Paul's Suite op. 29/2

KARTEN
Orchesterbüro | t: 0261 3012-272
Ticket Regional | www.ticket-regional.de



NOV

So 05 11 17

16:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

KOBLENZER BEGEGNUNGEN BLÄSERSERENADE GLANZ UND JUBEL WEIT UND BREIT

Ramon Jaffé Violoncello

Yura Yang Musikalische Leitung

Franz Liszt

Ungarische Rhapsodie Nr. 14 f-Moll

Antonín Dvořák

Romanze f-Moll op. 11

Antonín Dvořák

Rondo g-Moll op. 94

Albert Lortzing

Ouvertüre zu „Zar und Zimmermann“

Bedřich Smetana

Harmoniemusik aus „Die verkaufte Braut“

(Alle Bläserfassungen: Andreas N. Tarkmann)

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Ticket Regional | www.ticket-regional.de



Michael Collins

Mo 06 11 17

20:00 Uhr | Mayen | St.-Veit-Kirche

DIE RHEINISCHE IN MAYEN SINFONIEKONZERT

Michael Collins Klarinette

Garry Walker Musikalische Leitung

Peter Warlock

Capriol-Suite

Gerald Finzi

Konzert für Klarinette und Streichorchester op. 31

Gustav Holst

St. Paul's Suite op. 29/2

KARTEN

Tourist-Information, Altes Rathaus, Mayen | t: 02651 903004

Geschäftsstelle Wochenspiegel, Rosengasse, Mayen |

t: 02651 981812

Reisebüro Bell, Rosengasse, Mayen | t: 02651 494942



Du bist zu nie alt für Deinen Traum

bläser studio
 KLEIN & JACOBS OHG
 ANDERNACHER STR 80
 56070 KOBLENZ
 TEL 0261 160632
 BLAESERSTUDIO.DE

Sax for Beginners • Schnupperkurse • Jetzt anmelden



einstein
 café • restaurant • bar

Frühstücksbuffet | Sonntagsbrunch | Mittagsgesicht | Cocktails

Firmungstraße 30
 56068 Koblenz
 www.einstein-koblenz.de

Reservierung unter
 0261 9144999 oder
 info@einstein-koblenz.de

NOV



Karen Cargill

Fr 10 11 17

20:00 Uhr | Koblenz | Rhein-Mosel-Halle

SINFONIEKONZERT DES MUSIK-INSTITUTS KOBLENZ

Karen Cargill *Mezzosoprano*
 Garry Walker *Musikalische Leitung*

Benjamin Britten
 Suite on English Folk Tunes op. 90 „A Time There Was“
Gustav Mahler
 Kindertotenlieder
Dmitri Schostakowitsch
 Sinfonie Nr. 5 d-Moll op. 47

KARTEN
 ticket@musik-institut-koblenz.de | t: 0261 1000466
 Abteilung Leser-Reisen des RZ-Reisebüros,
 RZ-Passage/Ecke Schlossstraße



So 12 11 17

11:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

STUNDE DER PHILHARMONIE KAMMERKONZERT DIE FORELLE

Ayumu Ideue *Violine*
 Nanako Honsalek *Viola*
 Yoël Cantori *Violoncello*
 Kirill Dubovik *Kontrabass*
 Maria Chernousova *Klavier*

Robert Schumann
 Klavierquartett Es-Dur op. 47
Franz Schubert
 Klavierquintett A-Dur D 667 „Forellenquintett“

Vor dem Konzert gibt es um 10:15 Uhr
 eine Einführung im Foyer.

KARTEN
 Orchesterbüro | t: 0261 3012-272
 Ticket Regional | www.ticket-regional.de



NOV

Di 14 11 17

20:00 Uhr | Neustadt an der Weinstraße | Saalbau

DIE RHEINISCHE IN NEUSTADT SINFONIEKONZERT

Karen Cargill Mezzosopran
Garry Walker Musikalische Leitung

Benjamin Britten
Suite on English Folk Tunes op. 90 „A Time There Was“
Gustav Mahler
Kindertotenlieder
Dmitri Schostakowitsch
Sinfonie Nr. 5 d-Moll op. 47

KARTEN
Tickethotline | t: 06321 855404

Sa 18 11 17

9:30 Uhr | Koblenz | Görreshaus

NAH DRAN EIN BESUCH BEIM ORCHESTER

Generalprobe zum Orchesterkonzert im Görreshaus
Werke von Schubert, Strauss und Dvořák

KARTEN
Anmeldung im Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Sa 18 11 17

19:30 Uhr | Idar-Oberstein | Stadttheater

DIE RHEINISCHE IN IDAR-OBERSTEIN SINFONIEKONZERT

Christoph Eß Horn
Garry Walker Musikalische Leitung

Franz Schubert
Sinfonie Nr. 3 D-Dur D 200
Richard Strauss
Konzert für Horn und Orchester Nr. 2 Es-Dur
Antonín Dvořák
Legenden op. 59 Nr. 1 - 7

KARTEN
Tourist-Information, Hauptstraße 419, Idar-Oberstein
t: 06781 871
Ticket Regional | www.ticket-regional.de



Eva Zöllner

NOV

So 19 11 17

16:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

ORCHESTERKONZERT IM GÖRRESHAUS EIN GLÜCKSGEFÜHL

Christoph Eß *Horn*
Garry Walker *Musikalische Leitung*

Franz Schubert
Sinfonie Nr. 3 D-Dur D 200
Richard Strauss
Konzert für Horn und Orchester Nr. 2 Es-Dur
Antonín Dvořák
Legenden op. 59 Nr. 1 - 7

Vor dem Konzert gibt es um 15:15 Uhr
eine Einführung im Görressaal.

KARTEN
Orchesterbüro | t: 0261 3012-272
Ticket Regional | www.ticket-regional.de

Mi 22 11 17

19:30 Uhr | Bad Ems | Künstlerhaus Schloss Balmoral

B.E.N.K BAD EMSER NEUE KLÄNGE DE PROFUNDIS

Eva Zöllner *Akkordeon*

Milica Djordjevic
würde man denken: Sterne
Katharina Roth
Saliendo (UA der Neufassung)
Yemit Ledesma
Cie-quick Cao ich
Younghi Pagh-Paan
Ne Ma-Um
Rebecca Saunders
of waters making moan...
Georgina Derbez
Symphonia
Diana Cemeryte
tePra II
Sofia Gubaidulina
De Profundis

KARTEN
Künstlerhaus Schloss Balmoral | t: 02603 9419-0
Ticket Regional | www.ticket-regional.de



Knusprig dünne Pizzen | Salate | hausgemachte Pasta
saftig gegrillte Steaks | Livecooking | tolle Mittagsangebote | leckere Cocktails






Firmungstraße 2
56068 Koblenz

Reservierung unter
0261 1005833

Rheinstraße 96
56235 Ransbach-Baumbach

Reservierung unter
02623 9267177

info@adaccio.de
www.adaccio.de



NOV

Fr 24 11 17

20:00 Uhr | Koblenz | Rhein-Mosel-Halle

SINFONIEKONZERT DES MUSIK-INSTITUTS KOBLENZ

Chor des Musik-Instituts Koblenz
Mathias Breitschaft Musikalische Leitung

Francis Poulenc

Gloria

Arthur Honegger

Le Roi David

KARTEN

ticket@musik-institut-koblenz.de | t: 0261 1000466

Abteilung Leser-Reisen des RZ-Reisebüros,
RZ-Passage/Ecke Schloßstraße

So 26 11 17

11:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

STUNDE DER PHILHARMONIE KAMMERKONZERT MARIA-THERESIA GEWIDMET

Benjamin Feilmair Klarinette

Simon William Lewis Horn

Nikolaus Maler Fagott

Kirill Terentiev Violine

Vladislav Turkot Viola

Sergej Rossoha Violoncello

Kirill Dubovik Kontrabass

Franz Berwald

Septett B-Dur

Ludwig van Beethoven

Septett Es-Dur op. 20

Vor dem Konzert gibt es um 10:15 Uhr
eine Einführung im Foyer.

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Ticket Regional | www.ticket-regional.de

»SWR2

MUSIK OHNE TABUS SWR2 MUSIKSTUNDE

FANTASIEVOLL /
PERSÖNLICH / ORIGINELL

MO – SA / 09.05 UHR

SWR2.DE

L U S T A U F K U L T U R

DEZ

Sa 02 12 17

19:30 Uhr | Koblenz | Theater Koblenz

DIE RHEINISCHE IM THEATER KOBLENZ OPER KONZERTANT

Enrico Delamboye *Musikalische Leitung*

Giacomo Puccini

Tosca

KARTEN

Theaterkasse | t: 0261 129-2840 | t: 0261 129-2841

So 03 12 17

15:30 Uhr | Koblenz | Herz-Jesu-Kirche

MEHR MUSIK BENEFIZKONZERT JAUCHZET UND FROHLOCKET

Benefizkonzert der Interessengemeinschaft Obere Löhr

Laura Faig *Sopran*

Benjamin Feilmair *Klarinette*

Vokalensemble der Liebfrauenkirche

Jugendkammerchor der Singschule Koblenz

Manfred Faig *Musikalische Leitung*

Werke von Mozart, Stamitz, Bach und anderen

KARTEN

Kartenvorverkauf ab 4. November 2017

Buchhandlung Reuffel | t: 0261 303070



Laura Faig
Benjamin Feilmair



MERCURE HOTEL KOBLENZ FEIERN MIT PREISGARANTIE

Familienfeiern & Firmenveranstaltungen

Wählen Sie ein Menü, Buffet oder ein Flying-Menü aus unseren Bankettvorschlägen. Um eine auf den Euro genaue Budgetplanung zu erstellen, haben Sie die Möglichkeit, alternativ zu den Getränken à la carte, eine unserer 6 verschiedenen Getränkepauschalen für den Abend zu buchen.

Beispiel Getränkepauschale 1:

- Sektempfang /Ausschank während des Abends
 - Rot- und Weißwein (Hauswein), Bier vom Fass, Softgetränke, Kaffee und Tee
 - Pauschale gültig für 6 Stunden
- 26,- €**
pro Person

ALTERNATIV für 35,- € p. P.

Pauschale wie oben angegeben aber mit Auswahl aus unserer exklusiven GRANDS VINS MERCURE Karte.

Unsere Bankettvorschläge erhalten Sie per E-Mail, Fax und natürlich gerne auch auf dem Postweg.
Julius-Wegeler-Straße 6 · 56068 Koblenz
Tel.: 0261/13 6-1174 · E-Mail: h2004-sb@accor.com

über 750 Hotels weltweit · mercure.com



www.vbkm.de | www.vbkm.de/facebook | 0261 3906-0



**Volksbank
Koblenz Mittelrhein eG**

DEZ

Fr 08 12 17

20:00 Uhr | Koblenz | Rhein-Mosel-Halle

SINFONIEKONZERT DES MUSIK-INSTITUTS KOBLENZ

Steven Osborne *Klavier*

Garry Walker *Musikalische Leitung*

Johannes Brahms

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 d-Moll op. 15

Edward Elgar

Sinfonie Nr. 1 As-Dur op. 55

KARTEN

ticket@musik-institut-koblenz.de | t: 0261 1000466

Abteilung Leser-Reisen des RZ-Reisebüros,
RZ-Passage/Ecke Schlossstraße

Sa 09 12 17

19:30 Uhr | Karlsruhe | Konzerthaus

DIE RHEINISCHE IN KARLSRUHE SINFONIEKONZERT KARLSRUHER MEISTERKONZERTE

Steven Osborne *Klavier*

Garry Walker *Musikalische Leitung*

Johannes Brahms

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 d-Moll op. 15

Edward Elgar

Sinfonie Nr. 1 As-Dur op. 55

KARTEN

Karlsruher Klassik – Die Agentur | t: 0721 3848686 |
t: 06133 5799991



Steven Osborne



DEZ

Mi 13 12 17

9:30 Uhr und 11:15 Uhr | Koblenz | Görreshaus

SCHUL- UND FAMILIENKONZERTE DER NUSSKNACKER

Juri Tetzlaff Moderation

Juri Lebedev Musikalische Leitung

Peter Tschaikowsky

Der Nussknacker

(Fassung für Bläserensemble: Andreas N. Tarkmann)

Für Menschen ab 5 Jahren

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Fr 15 12 17

9:30 Uhr und 11:15 Uhr | Koblenz | Görreshaus

SCHUL- UND FAMILIENKONZERTE DER NUSSKNACKER

Juri Tetzlaff Moderation

Juri Lebedev Musikalische Leitung

Peter Tschaikowsky

Der Nussknacker

(Fassung für Bläserensemble: Andreas N. Tarkmann)

Für Menschen ab 5 Jahren

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

*Juri Lebedev
Juri Tetzlaff*

Sa 16 12 17

19:00 Uhr | Koblenz | Theater Koblenz

DIE RHEINISCHE IM THEATER KOBLENZ WIEDERAUFNAHME

Daniel Spogis Musikalische Leitung

Anja Nicklich Inszenierung

Frederick Loewe

My Fair Lady

KARTEN

Theaterkasse | t: 0261 129-2840 | t: 0261 129-2841

So 17 12 17

11:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

SCHUL- UND FAMILIENKONZERTE DER NUSSKNACKER

Juri Tetzlaff Moderation

Juri Lebedev Musikalische Leitung

Peter Tschaikowsky

Der Nussknacker

(Fassung für Bläserensemble: Andreas N. Tarkmann)

Für Menschen ab 5 Jahren

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Ticket Regional | www.ticket-regional.de



Haruna Yamazaki
Karsten Huschke

Christoph Plessers
Markus Dietze

JAN

Mo 01 01 18

17:00 Uhr | Koblenz | Rhein-Mosel-Halle

MEHR MUSIK NEUJAHRSKONZERT GANZ PARIS TRÄUMT VON DER LIEBE

Haruna Yamazaki *Mezzosopran*
Christoph Plessers *Bariton*
Markus Dietze *Moderation*
Karsten Huschke *Musikalische Leitung*

Werke von Offenbach, Waldteufel, Lehár,
Heuberger und anderen

KARTEN
Theaterkasse | t: 0261 129-2840 | t: 0261 129-2841

Do 04 01 18

20:00 Uhr | Neuwied | Stadthalle

DIE RHEINISCHE IN NEUWIED NEUJAHRSKONZERT GANZ PARIS TRÄUMT VON DER LIEBE

Haruna Yamazaki *Mezzosopran*
Christoph Plessers *Bariton*
Markus Dietze *Moderation*
Karsten Huschke *Musikalische Leitung*

Werke von Offenbach, Waldteufel, Lehár,
Heuberger und anderen

KARTEN
Tourist Information Neuwied | t: 02631 8025555
Ticket-Hotline | t: 0651 9790777

Fr 05 01 18

19:30 Uhr | Boppard | Stadthalle

DIE RHEINISCHE IN BOPPARD NEUJAHRSKONZERT GANZ PARIS TRÄUMT VON DER LIEBE

Haruna Yamazaki *Mezzosopran*
Christoph Plessers *Bariton*
Markus Dietze *Moderation*
Karsten Huschke *Musikalische Leitung*

Werke von Offenbach, Waldteufel, Lehár,
Heuberger und anderen

KARTEN
Tourist Information Boppard | t: 06742 3888
www.boppard-stadthalle.de

So 07 01 18

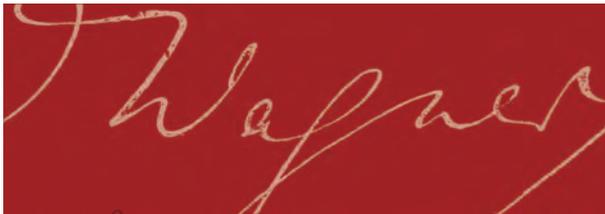
20:00 Uhr | Andernach | Mittelrheinhalle

DIE RHEINISCHE IN ANDERNACH NEUJAHRSKONZERT GANZ PARIS TRÄUMT VON DER LIEBE

Haruna Yamazaki *Mezzosopran*
Christoph Plessers *Bariton*
Markus Dietze *Moderation*
Karsten Huschke *Musikalische Leitung*

Werke von Offenbach, Waldteufel, Lehár,
Heuberger und anderen

KARTEN
KulturPunkt, Hochstraße 52-54, Andernach | t: 02632 922226
ticket@andernach.de | www.andernach.de
Ticket Regional | www.ticket-regional.de



Seit über **80** Jahren
Richard-Wagner-
Verband Koblenz e.V.

**WILLKOMMEN BEIM
Richard-Wagner-Verband Koblenz.**

WIR ERLEBEN UND GESTALTEN KULTUR
in Konzerten und Vorträgen, bei Opernfahrten
und Reisen.

WIR FÖRDERN JUNGE TALENTE
Jedes Jahr entsenden wir unsere Stipendiaten
nach Bayreuth.

Gäste sind uns stets willkommen, bei unseren Veranstaltungen
und beim Wagnertreff: von Mai bis September an jedem vierten
Dienstag im Monat um 18 Uhr im Restaurant „Augusta“,
ab Oktober im Restaurant „Aubergine“ im Hotel Hohenstaufen.

INFOS: 0261 77694
www.richard-wagner-verband-koblenz.de
wagnerverband-koblenz@t-online.de



Kornpforte
Hotel & Weinstube

Kornpfortstraße 11
56068 Koblenz
Telefon: 02 61 / 3 11 74
Fax: 02 61 / 3 11 76
www.hotel-kornpforte.de

Wir bieten:

- 34 Einzel- und Doppelzimmer
- Apartment
- Frühstücksbuffet
- Bad/Dusche
- W-Lan
- Sat-TV

HOTEL TRIERER HOF



Clemensstraße 1
56068 Koblenz
Telefon:
02 61-100 60
www.triererhof.de

Herzlich
Willkommen
in Koblenz

JAN

Mo 08 01 18

20:00 Uhr | Mayen | St.-Veit-Kirche

**DIE RHEINISCHE IN MAYEN
NEUJAHRSKONZERT
GANZ PARIS TRÄUMT VON DER LIEBE**

Haruna Yamazaki *Mezzosopran*
Christoph Plessers *Bariton*
Markus Dietze *Moderation*
Karsten Huschke *Musikalische Leitung*

**Werke von Offenbach, Waldteufel,
Lehár, Heuberger und anderen**

KARTEN

Tourist-Information, Altes Rathaus, Mayen | t: 02651 903004
Geschäftsstelle Wochenspiegel, Rosengasse, Mayen |
t: 02651 981812
Reisebüro Bell, Rosengasse, Mayen | t: 02651 494942

So 14 01 18

11:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

**STUNDE DER PHILHARMONIE
KAMMERKONZERT
TOURNEDOS ROSSINI**

Yoël Cantori *Violoncello*
Michael Engl *Tuba*
Stephanie Zimmer *Harfe*

Wolfgang Amadeus Mozart

Trio B-Dur KV 502

Gioacchino Rossini

Duetto D-Dur „Al suo amico Salomons“

Franz Schubert

Sonate a-Moll D 821 „Arpeggione“

Jacques Offenbach

Les Larmes de Jacqueline

Jacques Offenbach

La Course en Traîneau

Vor dem Konzert gibt es um 10:15 Uhr
eine Einführung im Foyer.

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Ticket Regional | www.ticket-regional.de



JAN

Mi 17 01 18

20:00 Uhr | Lahr | Stadthalle

DIE RHEINISCHE IN LAHR SINFONIEKONZERT

Sophia Jaffé Violine
Garry Walker Musikalische Leitung

Malcolm Arnold

Four Scottish Dances op. 59

Max Bruch

Schottische Fantasie für Violine und Orchester Es-Dur op. 46

Claude Debussy

Marche écossaise sur un thème populaire

Felix Mendelssohn Bartholdy

Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56 „Schottische“

KARTEN

www.populahr.de

Sa 20 01 18

19:30 Uhr | Koblenz | Theater Koblenz

DIE RHEINISCHE IM THEATER KOBLENZ PREMIERE MUSIKTHEATER

Mino Marani Musikalische Leitung
Markus Dietze Inszenierung

Richard Wagner

Der fliegende Holländer

KARTEN

Theaterkasse | t: 0261 129-2840 | t: 0261 129-2841

Sophia Jaffé

So 21 01 18

18:00 Uhr | Simmern | Hunsrückhalle

DIE RHEINISCHE IN SIMMERN SINFONIEKONZERT

Sophia Jaffé Violine
Garry Walker Musikalische Leitung

Malcolm Arnold

Four Scottish Dances op. 59

Max Bruch

Schottische Fantasie für Violine und Orchester Es-Dur op. 46

Claude Debussy

Marche écossaise sur un thème populaire

Felix Mendelssohn Bartholdy

Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56 „Schottische“

KARTEN

Tourist Information Simmern | t: 06761 837106

Kreissparkasse Simmern | t: 06761 851110



JAN

Fr 26 01 18

20:00 Uhr | Koblenz | Rhein-Mosel-Halle

SINFONIEKONZERT DES MUSIK-INSTITUTS KOBLENZ

Jasmine Choi Flöte

Diego Masson Musikalische Leitung

Samuel Barber

First Essay op. 12

Lowell Liebermann

Konzert für Flöte und Orchester op. 39

Solbong Kim

„Sacred Meadow“ für Flöte und Streichorchester mit Harfe

Robert Schumann

Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 97 „Rheinische“

KARTEN

ticket@musik-institut-koblenz.de | t: 0261 1000466

Abteilung Leser-Reisen des RZ-Reisebüros,
RZ-Passage/Ecke Schlossstraße

Sa 27 01 18

19:30 Uhr | Karlsruhe | Konzerthaus

DIE RHEINISCHE IN KARLSRUHE SINFONIEKONZERT KARLSRUHER MEISTERKONZERTE

Sophia Jaffé Violine

Garry Walker Musikalische Leitung

Malcolm Arnold

Four Scottish Dances op. 59

Max Bruch

Schottische Fantasie für Violine und Orchester Es-Dur op. 46

Claude Debussy

Marche écossaise sur un thème populaire

Felix Mendelssohn Bartholdy

Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56 „Schottische“

KARTEN

Karlsruher Klassik – Die Agentur | t: 0721 3848686
t: 06133 5799991

FEB

Fr 02 02 18

20:00 Uhr | Ludwigshafen | BASF-Feierabendhaus

DIE RHEINISCHE IN LUDWIGSHAFEN OPERETTENGALA ES MUSS WAS WUNDERBARES SEIN

Annette Dasch Sopran
Nicola Fritzen Schauspiel
Andreas Schüller Musikalische Leitung

Werke von Lehár, Benatzky, Kálmán,
Künneke und anderen

KARTEN
www.basf.de/kultur | Tickethotline | t: 0621 6099911

Sa 03 02 18

20:00 Uhr | Ludwigshafen | BASF-Feierabendhaus

DIE RHEINISCHE IN LUDWIGSHAFEN OPERETTENGALA ES MUSS WAS WUNDERBARES SEIN

Annette Dasch Sopran
Nicola Fritzen Schauspiel
Andreas Schüller Musikalische Leitung

Werke von Lehár, Benatzky, Kálmán,
Künneke und anderen

KARTEN
www.basf.de/kultur | Tickethotline | t: 0621 6099911

Mi 14 02 18

10:00 Uhr | Koblenz | Herz-Jesu-Kirche

MEHR MUSIK ASCHERMITTWOCH DER KÜNSTLER

KARTEN
Der Eintritt ist frei!

So 18 02 18

11:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

STUNDE DER PHILHARMONIE KAMMERKONZERT KONTRASTE

Martin Walter Klarinette
Kerstin Klepsch Violine
Wolfram Klepsch Violine und Viola
Jan Förster Viola
Johann Ludwig Violoncello
Kirill Dubovik Kontrabass
Rafael Klepsch Klavier

Serge Prokofieff
Ouvertüre über hebräische Themen für
Klarinette, Streichquartett und Klavier op. 34
Serge Prokofieff
Sonate für Violoncello und Klavier C-Dur op. 119
Felix Mendelssohn Bartholdy
Klaviersextett D-Dur op. 110

Vor dem Konzert gibt es um 10:15 Uhr
eine Einführung im Foyer.

KARTEN
Orchesterbüro | t: 0261 3012-272
Ticket Regional | www.ticket-regional.de

EINSTEIN

EXCLUSIVE CATERING

Aus Liebe zum Detail

Tagungen | Hochzeiten | Firmenfeste | Galas | Konzerte | Messen | Familienfeiern



Firmungstraße 2
56068 Koblenz
www.einstein-exclusive-catering.de

Anfragen unter
0261 9213990
oder
bankett@einsteingastronomiegruppe.de

Die Zukunft beginnt mit dem neuen Audi Zentrum Koblenz in der Andernacher Straße 205



 Audi
Zentrum Koblenz

Weitere Infos erhalten Sie unter: www.audizentrumkoblenz.de

FEB

Do 22 02 18

9:30 Uhr und 11:15 Uhr | Koblenz | Görreshaus

SCHUL- UND FAMILIENKONZERTE MANEGE FREI – DER ZIRKUS KOMMT

Kerstin Klaholz Moderation

Karsten Huschke Musikalische Leitung

Mit Musik von Kabalewski, Brahms und anderen

Für Menschen ab 5 Jahren

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Fr 23 02 18

9:30 Uhr und 11:15 Uhr | Koblenz | Görreshaus

SCHUL- UND FAMILIENKONZERTE MANEGE FREI – DER ZIRKUS KOMMT

Kerstin Klaholz Moderation

Karsten Huschke Musikalische Leitung

Mit Musik von Kabalewski, Brahms und anderen

Für Menschen ab 5 Jahren

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272



Kerstin Klaholz

So 25 02 18

11:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

SCHUL- UND FAMILIENKONZERTE MANEGE FREI – DER ZIRKUS KOMMT

Kerstin Klaholz Moderation

Karsten Huschke Musikalische Leitung

Mit Musik von Kabalewski, Brahms und anderen

Für Menschen ab 5 Jahren

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Ticket Regional | www.ticket-regional.de



MÄR

Sa 03 03 18

9:30 Uhr | Koblenz | Görreshaus

NAH DRAN EIN BESUCH BEIM ORCHESTER

Generalprobe zum Orchesterkonzert im Görreshaus
Werke von Beamish, Mozart und Beethoven

KARTEN

Anmeldung im Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Sa 03 03 18

19:30 Uhr | Koblenz | Theater Koblenz

DIE RHEINISCHE IM THEATER KOBLENZ PREMIERE MUSIKTHEATER

Enrico Delamboye *Musikalische Leitung*
Alexander von Pfeil *Inszenierung*

Leoš Janáček

Das schlaue Füchslein

KARTEN

Theaterkasse | t: 0261 129-2840 | t: 0261 – 129-2841

So 04 03 18

16:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

ORCHESTERKONZERT IM GÖRRESHAUS ALLEGRO CON BRIO

Jennifer Pike *Violine*
Garry Walker *Musikalische Leitung*

Sally Beamish

„The Day Dawn“ für Streichorchester

Wolfgang Amadeus Mozart

Konzert für Violine und Orchester Nr. 5 A-Dur KV 219

Ludwig van Beethoven

Sinfonie Nr. 7 A-Dur

Vor dem Konzert gibt es um 15:15 Uhr
eine Einführung im Görressaal.

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Ticket Regional | www.ticket-regional.de



MÄR

Mo 05 03 18

20:00 Uhr | Mayen | St.-Veit-Kirche

DIE RHEINISCHE IN MAYEN SINFONIEKONZERT

Jennifer Pike *Violine*

Garry Walker *Musikalische Leitung*

Wolfgang Amadeus Mozart

Konzert für Violine und Orchester Nr. 5 A-Dur KV 219

Ludwig van Beethoven

Sinfonie Nr. 7 A-Dur

KARTEN

Tourist-Information, Altes Rathaus, Mayen | t: 02651 903004

Geschäftsstelle Wochenspiegel, Rosengasse, Mayen

t: 02651 981812

Reisebüro Bell, Rosengasse, Mayen | t: 02651 494942

Fr 09 03 18

20:00 Uhr | Koblenz | Rhein-Mosel-Halle

SINFONIEKONZERT DES MUSIK-INSTITUTS KOBLENZ

Ilya Gringolts *Violine*

Garry Walker *Musikalische Leitung*

Aaron Copland

Suite aus „Appalachian Spring“

Edgar Meyer

Konzert für Violine und Orchester

Antonín Dvořák

Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95 „Aus der Neuen Welt“

KARTEN

ticket@musik-institut-koblenz.de | t: 0261 1000466

Abteilung Leser-Reisen des RZ-Reisebüros,

RZ-Passage/Ecke Schlossstraße



JEDER BRAUCHT EIN KLAVIER

Damit Ihr Traum von einem eigenen Instrument in Erfüllung geht,
haben wir unsere Angebote an Ihre Bedürfnisse angepasst.



PIANO FLÖCK – ST. SEBASTIAN-KOBLENZ

Kesselheimer Str. 20 / 56220 St. Sebastian-Koblenz / Telefon: +49 (0)261-847 97 / info@piano-floeck.de
www.piano-floeck.de

MÄR

So 11 03 18

11:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

STUNDE DER PHILHARMONIE KAMMERKONZERT MUSIKALISCHE SCHATZKAMMER

Kirill Terentiev *Violine*
Vladislav Turkot *Viola*
Sergej Rossoha *Violoncello*
Tatiana Sinelnikova *Klavier*

Wolfgang Amadeus Mozart
Klavierquartett Nr. 1 g-Moll KV 478
Sergei Rachmaninoff
Trio élégiaque Nr. 1 g-Moll
Johannes Brahms
Klavierquartett Nr. 3 c-Moll op. 60

Vor dem Konzert gibt es um 10:15 Uhr
eine Einführung im Foyer.

KARTEN
Orchesterbüro | t: 0261 3012-272
Ticket Regional | www.ticket-regional.de

Mi 14 03 18

19:30 Uhr | Bad Ems | Künstlerhaus Schloss Balmoral

B.E.N.K BAD EMSER NEUE KLÄNGE WESS' KIND DU BIST

Ayumu Ideue *Violine*
Yoël Cantori *Violoncello*
Simon Peguiron *Klavier*

Thomas Demenga
„EFEU“ für Violoncello
Jürg Wyttenbach
„Noch weißt du nicht, wess' Kind du bist“
für Violine und Klavier
Frank Martin
„Huit préludes“ für Klavier
Arthur Honegger
Sonatine für Violine und Violoncello
Arthur Honegger
Sonate für Violoncello und Klavier
Ernest Bloch
„Three Nocturnes“ für Violine, Violoncello und Klavier

KARTEN
Künstlerhaus Schloss Balmoral | t: 02603 9419-0
Ticket Regional | www.ticket-regional.de



MÄR

Sa 17 03 18

18:00 Uhr | Lippstadt | Stadttheater

DIE RHEINISCHE IN LIPPSTADT SINFONIEKONZERT

Ilya Gringolts *Violine*

Garry Walker *Musikalische Leitung*

Aaron Copland

Suite aus „Appalachian Spring“

Edgar Meyer

Konzert für Violine und Orchester

Antonín Dvořák

Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95 „Aus der Neuen Welt“

KARTEN

www.musikverein-lippstadt.de

Di 20 03 18

19:30 Uhr | Itzehoe | Theater Itzehoe

DIE RHEINISCHE IN ITZEHOE SINFONIEKONZERT

Ilya Gringolts *Violine*

Garry Walker *Musikalische Leitung*

Aaron Copland

Suite aus „Appalachian Spring“

Edgar Meyer

Konzert für Violine und Orchester

Antonín Dvořák

Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95 „Aus der Neuen Welt“

KARTEN

www.theater-itzehoe.de

Ilya Gringolts



Sophia Jaffé

Sa 24 03 18

20:00 Uhr | Koblenz | Rhein-Mosel-Halle

MEHR MUSIK MENDELSSOHN TAGE SCHOTTISCHE FANTASIE

Sophia Jaffé *Violine*

Garry Walker *Musikalische Leitung*

Malcolm Arnold

Four Scottish Dances op. 59

Max Bruch

Schottische Fantasie für Violine und Orchester Es-Dur op. 46

Claude Debussy

Marche écossaise sur un thème populaire

Felix Mendelssohn Bartholdy

Sinfonie Nr. 3 a-Moll op. 56 „Schottische“

KARTEN

Ticket Regional | www.ticket-regional.de

**KONZERTE
& EVENTS**

Unser umfangreiches Konzertprogramm entnehmen Sie bitte unserer Internetseite oder rufen Sie uns an.
Tel.: 02632-48625
www.burg-namedy.de

auf
**SCHLOSS
 BURG NAMEDY**
 bei Andernach

APR

Fr 13 04 18

20:00 Uhr | Koblenz | Rhein-Mosel-Halle

SINFONIEKONZERT DES MUSIK-INSTITUTS KOBLENZ

*Chor des Musik-Instituts Koblenz
 Limburger Domchor
 Mathias Breitschaft Musikalische Leitung*

Giuseppe Verdi
 Messa da Requiem

KARTEN
 ticket@musik-institut-koblenz.de | t: 0261 1000466
 Abteilung Leser-Reisen des RZ-Reisebüros,
 RZ-Passage/Ecke Schlossstraße



So 15 04 18

11:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

STUNDE DER PHILHARMONIE KAMMERKONZERT CAN CAN LATINO

*Carolin Mönnighoff Flöte
 Yoël Cantori Violoncello
 Simon Peguiron Klavier*

Heitor Villa-Lobos
 „Assobio a játo“ für Flöte und Violoncello
Alberto Ginastera
 Pampeana Nr. 2 für Violoncello und Klavier op. 21
Darius Milhaud
 Sonatine für Flöte und Klavier op. 76
Jean Françaix
 Trio für Flöte, Violoncello und Klavier
Astor Piazzolla
 „Las Cuatro Estaciones Porteñas“
 für Flöte, Violoncello und Klavier

Vor dem Konzert gibt es um 10:15 Uhr
 eine Einführung im Foyer.

KARTEN
 Orchesterbüro | t: 0261 3012-272
 Ticket Regional | www.ticket-regional.de



APR

Do 19 04 18

9:30 Uhr und 11:15 Uhr | Koblenz | Görreshaus

SCHUL- UND FAMILIENKONZERTE DER TEUFEL MIT DEN GOLDENEN LÖCKCHEN

Jörg Schade *Teufel Lucius*
Christiane Schoon *Schutzengel Angela*

Musik und Bearbeitung von Andreas N. Tarkman

Für Menschen ab 5 Jahren

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Sa 21 04 18

19:30 Uhr | Koblenz | Theater Koblenz

DIE RHEINISCHE IM THEATER KOBLENZ PREMIERE BALLETT

Mino Marani *Musikalische Leitung*
Steffen Fuchs *Choreografie*

Steffen Fuchs nach Homer

Die Odyssee

KARTEN

Theaterkasse | t: 0261 129-2840 | t: 0261 129-2841

Christiane Schoon
Jörg Schade

So 22 04 18

11:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

SCHUL- UND FAMILIENKONZERTE DER TEUFEL MIT DEN GOLDENEN LÖCKCHEN

Jörg Schade *Teufel Lucius*
Christiane Schoon *Schutzengel Angela*

Musik und Bearbeitung von Andreas N. Tarkman

Für Menschen ab 5 Jahren

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272
Ticket Regional | www.ticket-regional.de



APR / MAI

Di 24 04 18

9:30 Uhr und 11:15 Uhr | Koblenz | Görreshaus

SCHUL- UND FAMILIENKONZERTE DER TEUFEL MIT DEN GOLDENEN LÖCKCHEN

Jörg Schade *Teufel Lucius*

Christiane Schoon *Schutzengel Angela*

Musik und Bearbeitung von Andreas N. Tarkman

Für Menschen ab 5 Jahren

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Fr 04 05 18

20:00 Uhr | Koblenz | Rhein-Mosel-Halle

SINFONIEKONZERT DES MUSIK-INSTITUTS KOBLENZ

Alexej Gorlatch *Klavier*

Garry Walker *Musikalische Leitung*

Serge Prokofieff

Suite aus „Lieutenant Kijé“ op. 60

Sergei Rachmaninoff

Rhapsodie über ein Thema von Paganini

für Klavier und Orchester op. 43

Modest Mussorgsky

Bilder einer Ausstellung

(Orchesterfassung: Maurice Ravel)

KARTEN

ticket@musik-institut-koblenz.de | t: 0261 1000466

Abteilung Leser-Reisen des RZ-Reisebüros,

RZ-Passage/Ecke Schlossstraße

Alexej Gorlatch

So 06 05 18

11:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

STUNDE DER PHILHARMONIE KAMMERKONZERT MEANDER QUARTETT

Ayumu Ideue *Violine*

Robert Mang *Violine*

Nanako Honsalek *Viola*

Bettina Hagedorn *Violoncello*

Joseph Haydn

Streichquartett F-Dur op. 76 Nr. 5

Franz Schubert

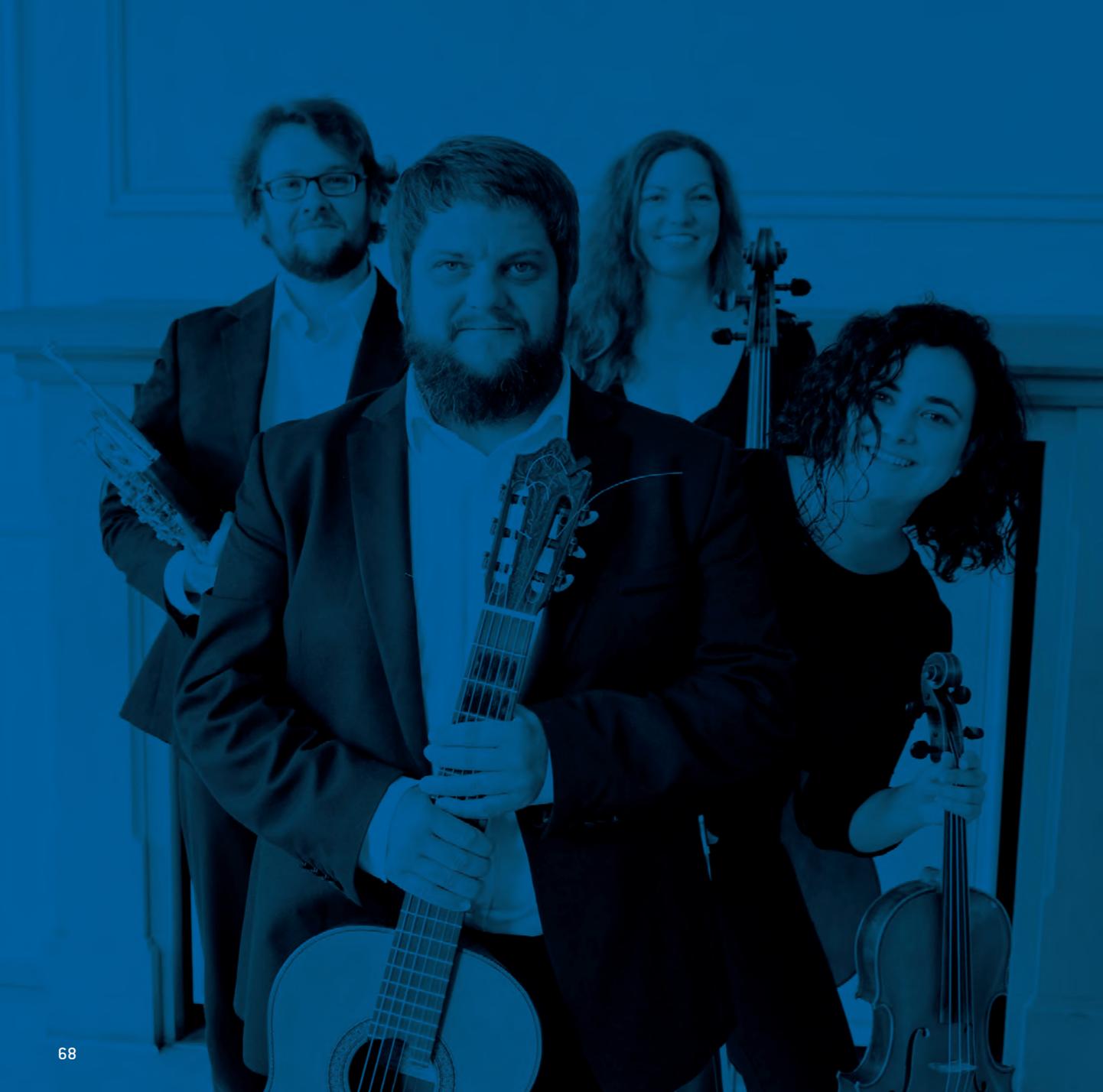
Streichquartett G-Dur D 887

Vor dem Konzert gibt es um 10:15 Uhr
eine Einführung im Foyer.

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Ticket Regional | www.ticket-regional.de



MAI

Di 08 05 18

19:30 Uhr | Bad Ems | Künstlerhaus Schloss Balmoral

B.E.N.K **BAD EMSER NEUE KLÄNGE** **SONGS FOR MARLBORO**

Iriana Fernández Llamazares Viola

Mareike Schünemann Violoncello

Russel Poyner Gitarre

William Simon Lewis Horn

Raffaele Bellafronte

Suite Nr. 1 für Gitarre und Violoncello

Vincent Persichetti

„Parable VIII“ für Horn

Paul Hindemith

Duett für Viola und Violoncello

David Amram

„Three Songs for Marlboro“ für Horn und Violoncello

KARTEN

Künstlerhaus Schloss Balmoral | t: 02603 9419-0

Ticket Regional | www.ticket-regional.de

Sa 12 05 18

19:30 Uhr | Limburg | Dom

DIE RHEINISCHE IN LIMBURG **CHORKONZERT**

Limburger Domchor

Chor des Musik-Instituts Koblenz

Judith Kunz Musikalische Leitung

Giuseppe Verdi

Messa da Requiem

KARTEN

Ticketzentrale Limburg, Bahnhofplatz 2, Limburg |

t: 06431 980619



MAI

Fr 18 05 18

20:00 Uhr | Koblenz | Rhein-Mosel-Halle

MEHR MUSIK KOBLENZ GUITAR FESTIVAL FRIDAY NIGHT FOR GUITAR & ORCHESTRA

Marcin Dylla Gitarre

Gabriel Bianco Gitarre

Marie Jacquot Musikalische Leitung

Emmanuel Chabrier

Suite pastorale

Mario Castelnuovo-Tedesco

Konzert für Gitarre und Orchester Nr. 1 D-Dur op. 99

Manuel Ponce

„Concierto del Sur“ für Gitarre und Orchester

Peter Tschaikowsky

Capriccio Italien op. 45

KARTEN

Koblenz-Touristik | Informationen: 0261 19433

Ticket Regional | www.ticket-regional.de | t: 0651 9790777

Marie Jacquot

Sa 19 05 18

19:30 Uhr | Koblenz | Theater Koblenz

DIE RHEINISCHE IM THEATER KOBLENZ PREMIERE MUSIKTHEATER

Mino Marani Musikalische Leitung

Elmar Goerden Inszenierung

Peter Eötvös

Der goldene Drache

KARTEN

Theaterkasse | t: 0261 129-2840 | t: 0261 – 129-2841

So 20 05 18

11:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

STUNDE DER PHILHARMONIE KAMMERKONZERT CONCERTO COL CLARINETTO

Paul Schmitt Klarinette

Konstantina Pappa Violine

Hiroko Tominaga Violine

Sonja Frey Viola

Frederik Jäckel Violoncello

Wolfgang Amadeus Mozart

Streichquartett C-Dur KV 157

Paul Schmitt

Klarinettenquintett fis-Moll op. 23 (Uraufführung)

Johannes Brahms

Klarinettenquintett h-Moll op. 115

Vor dem Konzert gibt es um 10:15 Uhr
eine Einführung im Foyer.

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Ticket Regional | www.ticket-regional.de



MAI

Sa 26 05 18

20:00 Uhr | Koblenz | Kurfürstliches Schloss

KOBLENZER BEGEGNUNGEN STREICHERSERENADE VON LICHT UND DUNKELHEIT

Ning Kam *Violine und musikalische Leitung*

Wolfgang Amadeus Mozart

Divertimento D-Dur KV 136

Joseph Haydn

Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 C-Dur

Antonio Vivaldi / Recomposed by Max Richter

„Der Winter“ aus „Die vier Jahreszeiten“

Dmitri Schostakowitsch

Kammersinfonie c-Moll op. 110a

(Streichorchesterfassung: Rudolf Barshai)

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Ticket Regional | www.ticket-regional.de



Thomas Clamor

So 27 05 18

16:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

KOBLENZER BEGEGNUNGEN BLÄSERSERENADE JUST PLAY IT COOL

Thomas Clamor *Musikalische Leitung*

Modest Mussorgsky

Bilder einer Ausstellung

(Blechbläserfassung: Elgar Howarth)

Luis Alberto Castro

Fanfarria Ceremonial No. 3

Leonard Bernstein

Suite aus „West Side Story“

(Blechbläserfassung: Eric Crees)

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Ticket Regional | www.ticket-regional.de

Da Vinci

Ausgezeichnet und empfohlen von:
Guide Michelin
Gault & Millau
Feinschmecker
Gusto
Savoir Vivre
Schlemmer Atlas
Varta-Führer

Sterneküche | Candle Light Dinner | Theater Arrangement



Deinhardplatz 3
56068 Koblenz
www.davinci-koblenz.de

Reservierung unter
0261 9215444
oder
info@davinci-koblenz.de

theatergemeinde
Koblenz e.V.

Die erste Adresse für Theater und Kultur in Koblenz

- Abonnements für das Theater
- Tagesfahrten zu auswärtigen Bühnen
- Kulturreisen in das In- und Ausland

Theatergemeinde Koblenz e.V.
Moselweißer Str. 38, 56073 Koblenz, Tel.: 0261/14889, Fax: 0261/14281
www.theatergemeindegoblenz.de, info@theatergemeindegoblenz.de

Geschäftszeiten: Di und Do 10-13 Uhr, Mi 16-18 Uhr



JUN



So 03 06 18

11:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

**STUNDE DER PHILHARMONIE
KAMMERKONZERT
ACANTHIS QUARTETT**

Ernst Triner *Violine*
Mariko Nishizaki *Violine*
Irene Baier *Viola*
Wolfram Geiss *Violoncello*
Fritz Walther *Klavier*

Johannes Brahms
Streichquartett c-Moll op. 51 Nr. 1
Astor Piazzolla
"Tango Ballett" für Streichquartett
Robert Schumann
Klavierquintett Es-Dur op. 44

Vor dem Konzert gibt es um 10:15 Uhr
eine Einführung im Foyer.

KARTEN
Orchesterbüro | t: 0261 3012-272
Ticket Regional | www.ticket-regional.de

So 03 06 18

19:30 Uhr | Boppard | Stadthalle

**DIE RHEINISCHE IN BOPPARD
BLÄSERSERENADE
JUST PLAY IT COOL**

Thomas Clamor *Musikalische Leitung*

Modest Mussorgsky
Bilder einer Ausstellung
(Blechbläserfassung: Elgar Howarth)
Luis Alberto Castro
Fanfarria Ceremonial No. 3
Leonard Bernstein
Suite aus „West Side Story“
(Blechbläserfassung: Eric Crees)

KARTEN
Tourist Information Boppard | t: 06742 3888
www.boppard-stadthalle.de

JUN

Di 05 06 18

19:30 Uhr | Koblenz | Görreshaus

THE RHINE PHILLIS ORCHESTRA DIE BIG BAND DER RHEINISCHEN MUSICA ARGENTINA PARA BIG BAND

Sabeth Pérez **Gesang**

Afra Mussawisade **Percussion**

Gabriel Pérez **Musikalische Leitung**

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Ticket Regional | www.ticket-regional.de

Sa 09 06 18

20:00 Uhr | Köln | Philharmonie

DIE RHEINISCHE IN KÖLN CHORKONZERT POMP AND CIRCUMSTANCE

Agnes Lipka **Sopran**

Rena Kleifeld **Alt**

Bernhard Schneider **Tenor**

Christoph Scheeben **Bass**

KölnChor

Rheinischer Kammerchor

Wolfgang Siegenbrink **Musikalische Leitung**

**Werke von Elgar, Walton, Parry,
Vaughan Williams und anderen**

KARTEN

www.koelnchor.de

Sabeth Pérez



Di 12 06 18

19:30 Uhr | Bad Ems | Künstlerhaus Schloss Balmoral

B.E.N.K BAD EMSER NEUE KLÄNGE ROCKING BIRDS

Simply Reed

Christoph Herche **Sopransaxophon**

Alexandra von Hammel-Herche **Altsaxophon**

Christian Gansemer **Tenorsaxophon**

Frank Timpe **Baritonsaxophon**

Yusef Lateef

Sonate

Klaas de Vries

Twée Korallen

Wim Petersma

Kwartet

Frank Timpe

Benky Birds (Uraufführung)

Marijn Simons

Rocking Birds

KARTEN

Künstlerhaus Schloss Balmoral | t: 02603 9419-0

Ticket Regional | www.ticket-regional.de



Paul Goodwin



Musik
Hier spielt die Musik ...
www.reuffel.de/musik

reuffel.de
bücher musik medien

www.reuffel.de • Freecall: 0800/7 38 33 35
Koblenz • Montabaur • Mayen

JUN

Mi 13 06 18

20:00 Uhr | Andernach | Burg Namedy

DIE RHEINISCHE AUF BURG NAMEDY KAMMERKONZERT CAN CAN LATINO

Carolyn Mönnighoff *Flöte*

Yoël Cantori *Violoncello*

Simon Peguiron *Klavier*

Heitor Villa-Lobos

„Assobio a játo“ für Flöte und Violoncello

Alberto Ginastera

Pampeana Nr. 2 für Violoncello und Klavier op. 21

Darius Milhaud

Sonatine für Flöte und Klavier op. 76

Jean Françaix

Trio für Flöte, Violoncello und Klavier

Astor Piazzolla

„Las Cuatro Estaciones Porteñas“
für Flöte, Violoncello und Klavier

Vor dem Konzert gibt es um 19:15 Uhr
eine Einführung im Rittersaal.

KARTEN

Burg Namedy | t: 02632 48625

info@burg-namedy.de | www.burg-namedy.de

Sa 16 06 18

9:30 Uhr | Koblenz | Görreshaus

NAH DRAN EIN BESUCH BEIM ORCHESTER

Generalprobe zum Orchesterkonzert im Görreshaus
Werke von Rossini, Vivaldi, Schneider und Respighi

KARTEN

Anmeldung im Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Sa 16 06 18

19:30 Uhr | Simmern | Hunsrückhalle

DIE RHEINISCHE IN SIMMERN SINFONIEKONZERT

Dorothee Oberlinger *Blockflöte*

Paul Goodwin *Musikalische Leitung*

Gioacchino Rossini

Ouvertüre zu „La cambiale di matrimonio“

Antonio Vivaldi

Konzert für Blockflöte, Streicher und Basso continuo
g-Moll RV 439 „La Notte“

Enjott Schneider

Konzert für Blockflöte, Streicher und Cembalo
„Omaggio a Vivaldi“

Gioacchino Rossini

Ouvertüre zu „La scala di seta“

Antonio Vivaldi

Konzert für Blockflöte, Streicher und Basso continuo
C-Dur RV 443

Ottorino Respighi

Suite Nr. 1 aus „Antiche danze ed arie“

KARTEN

Tourist-Information im Neuen Schloss

Brühlstraße 2, Simmern | t: 06761 837 296

www.ticket-regional.de



JUN

So 17 06 18

16:00 Uhr | Koblenz | Görreshaus

ORCHESTERKONZERT IM GÖRRESHAUS DIE SCHATTEN, DIE LÜFTE UND DER BACH

Dorothee Oberlinger Blockflöte

Paul Goodwin Musikalische Leitung

Gioacchino Rossini

Ouvertüre zu „La cambiale di matrimonio“

Antonio Vivaldi

Konzert für Blockflöte, Streicher und Basso continuo
g-Moll RV 439 „La Notte“

Enjott Schneider

Konzert für Blockflöte, Streicher und Cembalo
„Omaggio a Vivaldi“

Gioacchino Rossini

Ouvertüre zu „La scala di seta“

Antonio Vivaldi

Konzert für Blockflöte, Streicher und Basso continuo
C-Dur RV 443

Ottorino Respighi

Suite Nr. 1 aus „Antiche danze ed arie“

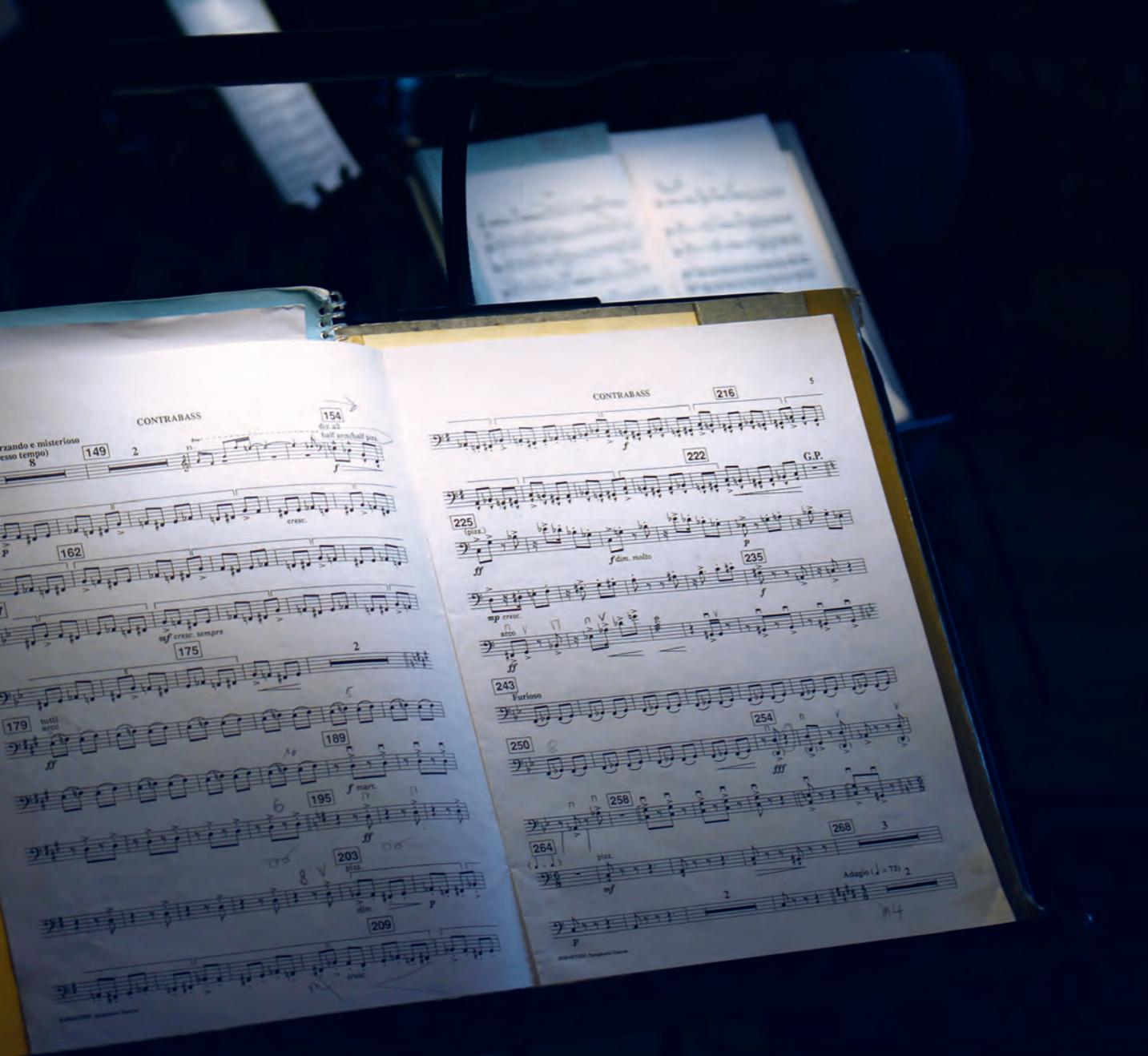
Vor dem Konzert gibt es um 15:15 Uhr
eine Einführung im Görressaal.

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Ticket Regional | www.ticket-regional.de

Dorothee Oberlinger



UNSERE REIHEN
IM ÜBERBLICK

2017/18

SINFONIEKONZERTE DES MUSIK-INSTITUTS KOBLENZ

Seit seiner Gründung im Jahr 1808 unterstützt das Musik-Institut Koblenz das professionelle Musikleben der Stadt Koblenz. Die traditionell damit verbundene enge Zusammenarbeit mit der Rheinischen Philharmonie ermöglicht es nun schon seit vielen Jahren, außergewöhnliche sinfonische Konzerterlebnisse anzubieten und einem großen Publikum zugänglich zu machen.

Konzerttermine Rhein-Mosel-Halle Koblenz

Fr	16 09 17	20:00 Uhr	Ibert Mozart Mahler
Fr	20 10 17	20:00 Uhr	Sibelius Dvořák Brahms
Fr	10 11 17	20:00 Uhr	Britten Mahler Schostakowitsch
Fr	24 11 17	20:00 Uhr	Poulenc Honegger
Fr	08 12 17	20:00 Uhr	Brahms Elgar
Fr	26 01 18	20:00 Uhr	Barber Liebermann Kim Schumann
Fr	09 03 18	20:00 Uhr	Copland Meyer Dvořák
Fr	13 04 18	20:00 Uhr	Verdi
Fr	04 05 18	20:00 Uhr	Prokofieff Rachmaninoff Mussorgsky

Die Konzerte am 22.09.2017 und 08.12.2017 werden von SWR2 aufgezeichnet.

 **Musik-Institut Koblenz**
Gegründet 1808 · Öffentliche Stiftung

 **SWR2**

KARTEN

Abendkasse: 37,00 EUR | 30,00 EUR | 25,00 EUR | 19,00 EUR

ticket@musik-institut-koblenz.de | t: 0261 1000466

Abteilung Leser-Reisen des RZ-Reisebüros, RZ-Passage/Ecke Schlossstraße | ticket@musik-institut-koblenz.de

Schüler und Studenten zahlen für Einzelkarten nur an der Abendkasse den halben Preis.



Jasmine Choi
Nicolas Altstaedt

ORCHESTERKONZERTE IM GÖRRESHAUS

Die Orchesterkonzerte im Görreshaus stellen die wahrnehmbare Verschmelzung von Geschichte und Tradition dar, denn der denkmalgeschützte Görressaal im Herzen der Koblenzer Altstadt dient der Rheinischen Philharmonie mit ihrer über 350-jährigen Geschichte zugleich als Probesaal und Spielstätte.

So 01 10 17 | 16:00 Uhr

ELJEN A MAGYAR

Kodály | Bartók | Haydn

So 19 11 17 | 16:00 Uhr

EIN GLÜCKSGEFÜHL

Schubert | Strauss | Dvořák

So 04 03 18 | 16:00 Uhr

ALLEGRO CON BRIO

Beamish | Mozart | Beethoven

So 17 06 18 | 16:00 Uhr

DIE SCHATTEN, DIE LÜFTE UND DER BACH

Rossini | Vivaldi | Schneider | Respighi

Vor jedem Konzert gibt es um 15:15 Uhr eine Einführung im Görressaal.

FREUNDE
der Rheinischen
Philharmonie

 Sparkasse
Koblenz

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Ticket Regional | www.ticket-regional.de

	Kategorie 1	Kategorie 2	ermäßigt*
Abonnement	72,00 EUR	48,00 EUR	27,00 EUR
Einzelkarten	24,00 EUR	18,00 EUR	10,00 EUR
Vorverkauf	22,00 EUR	16,00 EUR	9,00 EUR

*Ermäßigungen gelten für Schüler, Studenten, Auszubildende, Schwerbehinderte (mit Ausweis).

Jennifer Pike



KOBLENZER BEGEGNUNGEN

Die Rheinische Philharmonie ist ein Orchester in Bewegung, was es mit sich bringt, dass sich Dinge verändern. So wurden aus den früheren Koblenzer Schlosskonzerten in der letzten Spielzeit die Koblenzer Begegnungen, die abwechslungsreiche Programme in wechselnden Besetzungen bieten. Parallel vom Orchester vorbereitet werden an zwei aufeinanderfolgenden Tagen jeweils eine Streicherserenade im Kurfürstlichen Schloss und eine Bläserserenade im Görreshaus angeboten.

Sa 04 11 17 | 20:00 Uhr

STREICHERSERENADE ENGLAND, MY ENGLAND

Warlock | Finzi | Britten | Holst

So 05 11 17 | 16:00 Uhr

BLÄSERSERENADE GLANZ UND JUBEL WEIT UND BREIT

Liszt | Dvořák | Lortzing | Smetana

Sa 26 05 18 | 20:00 Uhr

STREICHERSERENADE VON LICHT UND DUNKELHEIT

Mozart | Haydn | Vivaldi | Schostakowitsch

So 27 05 18 | 16:00 Uhr

BLÄSERSERENADE JUST PLAY IT COOL

Mussorgsky | Castro | Bernstein

KOBLENZ
VERBINDET.

Koblenz-Touristik

KARTEN

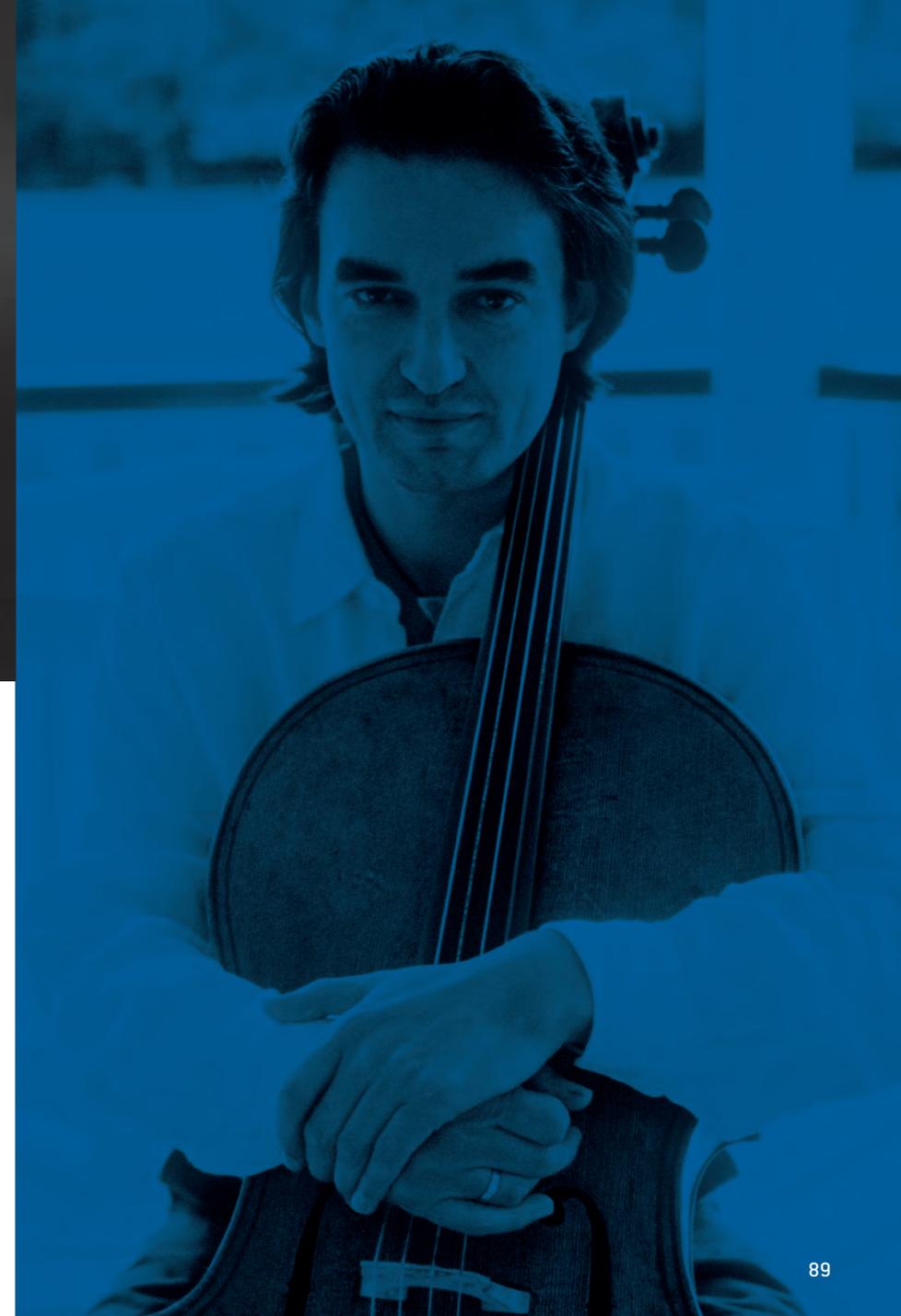
Orchesterbüro | t: 0261 3012-272

Ticket Regional | www.ticket-regional.de

Einzelkarten 24,00 EUR | ermäßigt 12,00 EUR

Vorverkauf 22,00 EUR | ermäßigt 10,00 EUR

*Ermäßigungen gelten für Schüler, Studenten, Auszubildende, Schwerbehinderte (mit Ausweis).



Ning Kam
Ramon Jaffé

DIE RHEINISCHE IN ...

Die Rheinische Philharmonie ist in Koblenz zu Hause, gibt aber auch regelmäßig zahlreiche Gastspiele in der Region sowie auf nationalen und internationalen Bühnen.

- So 10 09 17 | 19:30 Uhr **Mainz, Rheingoldhalle**
Copland | Gershwin | Bernstein
- Mi 04 10 17 | 20:00 Uhr **Andernach, Burg Namedy**
Danzl | Ibert | Favre | Hindemith
- Mo 06 11 17 | 20:00 Uhr **Mayen, St.-Veit-Kirche**
Warlock | Finzi | Holst
- Di 14 11 17 | 20:00 Uhr **Neustadt an der Weinstraße, Saalbau**
Britten | Mahler | Schostakowitsch
- Sa 18 11 17 | 19:30 Uhr **Idar-Oberstein, Stadttheater**
Schubert | Strauss | Dvořák
- Sa 09 12 17 | 19:30 Uhr **Karlsruhe, Konzerthaus**
Brahms | Elgar
- Do 04 01 18 | 20:00 Uhr **Neuwied, Stadthalle**
Neujahrskonzert
- Fr 05 01 18 | 19:30 Uhr **Boppard, Stadthalle**
Neujahrskonzert
- So 07 01 18 | 20:00 Uhr **Andernach, Mittelrheinhalle**
Neujahrskonzert
- Mo 08 01 18 | 20:00 Uhr **Mayen, St.-Veit-Kirche**
Neujahrskonzert
- Mi 17 01 18 | 20:00 Uhr **Lahr, Stadthalle**
Arnold | Bruch | Debussy | Mendelssohn Bartholdy
- So 21 01 18 | 18:00 Uhr **Simmern, Hunsrückhalle**
Arnold | Bruch | Debussy | Mendelssohn Bartholdy



Christoph Eß



Andreas Schüller

- Sa 27 01 18 | 19:30 Uhr **Karlsruhe, Konzerthaus**
Arnold | Bruch | Debussy
Mendelssohn Bartholdy
- Fr 02 02 18 | 20:00 Uhr **Ludwigshafen, BASF-Feierabendhaus**
Operettengala
- Sa 03 02 18 | 20:00 Uhr **Ludwigshafen, BASF-Feierabendhaus**
Operettengala
- Mo 05 03 18 | 20:00 Uhr **Mayen, St.-Veit-Kirche**
Mozart | Beethoven
- Sa 17 03 18 | 18:00 Uhr **Lippstadt**
Copland | Meyer | Dvořák
- Di 20 03 18 | 19:30 Uhr **Itzehoe, Theater Itzehoe**
Copland | Meyer | Dvořák
- Sa 12 05 18 | 19:30 Uhr **Limburg, Dom**
Verdi
- So 03 06 18 | 19:30 Uhr **Boppard, Stadthalle**
Bläuserserenade
- Sa 09 06 18 | 20:00 Uhr **Köln, Philharmonie**
Chorkonzert
- Mi 13 06 18 | 20:00 Uhr **Andernach, Burg Namedy**
Villa-Lobos | Ginastera | Milhaud
Françaix | Piazzolla
- Sa 16 06 18 | 19:30 Uhr **Simmern, Hunsrückhalle**
Rossini | Vivaldi | Schneider | Respighi

B.E.N.K – BAD EMSER NEUE KLÄNGE

Spannende Konzerterlebnisse und außergewöhnliche Hörerfahrungen bietet die Reihe B.E.N.K – Bad Emser Neue Klänge. Im intimen Veranstaltungsraum des Künstlerhauses Schloss Balmoral in Bad Ems werden vielfältige Möglichkeiten eröffnet, sich mit zeitgenössischen Werken und bedeutenden Kompositionen des 20. Jahrhunderts auseinanderzusetzen.

Mi 22 11 17 | 19:30 Uhr

B.E.N.K EINS: DE PROFUNDIS

Djordjevic | Roth | Ledesma | Pagh-Paan | Saunders | Derbez | Cemeryte | Gubaidulina

Mi 14 03 18 | 19:30 Uhr

B.E.N.K ZWEI: WESS' KIND DU BIST

Demenga | Wyttenbach | Martin | Honegger | Bloch

Di 08 05 18 | 19:30 Uhr

B.E.N.K DREI: SONGS FOR MARLBORO

Bellafronte | Persichetti | Hindemith | Amram

Di 12 06 18 | 19:30 Uhr

B.E.N.K VIER: ROCKING BIRDS

Lateef | de Vries | Petersma | Timpe | Simons

Künstlerhaus  Schloss Balmoral
Stiftung Rheinland-Pfalz für Kultur

KARTEN

Künstlerhaus Schloss Balmoral | t: 02603 9419-0 | Ticket Regional | www.ticket-regional.de | 12,00 EUR | ermäßigt 8,00 EUR*

*Ermäßigungen gelten für Schüler, Studenten, Auszubildende, Schwerbehinderte (mit Ausweis).



B.E.N.K

EINS / ZWEI / DREI / VIER

Bad Emser Neue Klänge – Zeitgenössische Musik

Weil Musik verbindet, laden das [Staatsorchester Rheinische Philharmonie](#) und das [Künstlerhaus Schloss Balmoral](#) zum Konzert ein.



NAH DRAN – EIN BESUCH BEIM ORCHESTER

Die Rheinische Philharmonie lädt Musikliebhaber ein, ihr bei ausgewählten Generalproben über die Schulter zu schauen und bei den Einstudierungen der Programme im Vorfeld ganz nah dabei zu sein. Vor Beginn der jeweiligen Probe gibt es eine Einführung, die den Besuchern einen Einblick in den Orchesteralltag vermittelt. Und Fragen der Besucher werden bei dieser Gelegenheit natürlich auch beantwortet.

Alle Termine finden im Görreshaus in Koblenz statt.

Sa 30 09 17 | 9:30 Uhr

ELJEN A MAGYAR

Kodály | Bartók | Haydn

Sa 18 11 17 | 9:30 Uhr

EIN GLÜCKSGEFÜHL

Schubert | Strauss | Dvořák

Sa 03 03 18 | 9:30 Uhr

ALLEGRO CON BRIO

Beamish | Mozart | Beethoven

Sa 16 06 18 | 9:30 Uhr

DIE SCHATTEN, DIE LÜFTE UND DER BACH

Rossini | Vivaldi | Schneider | Respighi

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272 | Einzelkarten 8,00 EUR | ermäßigt 4,00 EUR*

*Ermäßigungen gelten für Schüler, Studenten, Auszubildende, Schwerbehinderte (mit Ausweis).

Die Teilnehmerzahl ist auf 30 beschränkt.



SCHUL- UND FAMILIENKONZERTE

Große Musik für kleine Gäste: Junge Ohren für klassische Musik zu öffnen und zu begeistern ist der Rheinischen Philharmonie eine Herzensangelegenheit. Darum gibt es in jeder Spielzeit besondere Konzerte für Kinder, die den jungen Besucherinnen und Besuchern die ganze Vielseitigkeit und Ausdruckskraft der Musik näherbringen.

Die Konzerte dauern in der Regel etwa 45 bis 60 Minuten und finden im Görreshaus Koblenz statt.

Alle Konzerte sind für Menschen ab 5 Jahren geeignet.

DER NUSSKNACKER

Juri Tetzlaff Moderation
Juri Lebedev Musikalische Leitung

Musik von Peter Tschaikowsy

Schulkonzerte

Mi 13 12 17 | 09:30 und 11:15 Uhr
Fr 15 12 17 | 09:30 und 11:15 Uhr

Familienkonzert

So 17 12 17 | 11:00 Uhr

DER TEUFEL MIT DEN GOLDENEN LÖCKCHEN

Jörg Schade Teufel Lucius
Christiane Schoon Schutzengel Angela

Musik von Andreas N. Tarkmann

Schulkonzerte

Do 19 04 18 | 9:30 und 11:15 Uhr
Di 24 04 18 | 9:30 und 11:15 Uhr

Familienkonzert

So 22 04 18 | 11:00 Uhr

MANEGE FREI – DER ZIRKUS KOMMT

Kerstin Klaholz Moderation
Karsten Huschke Musikalische Leitung

Musik von Kabalewski, Brahms und anderen

Schulkonzerte

Do 22 02 18 | 09:30 und 11:15 Uhr
Fr 23 02 18 | 09:30 und 11:15 Uhr

Familienkonzert

So 25 02 18 | 11:00 Uhr

FREUNDE
der Rheinischen
Philharmonie

KARTEN

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272
Familienkonzerte zudem:
Ticket Regional | www.ticket-regional.de

Schulkonzerte

Gruppenpreis pro Schüler 4,00 EUR
Pro Schulklasse sind 2 Begleitpersonen frei.
Jede weitere Begleitperson benötigt eine eigene Eintrittskarte (8,00 EUR pro Karte).

Familienkonzerte

Kinder 5,00 EUR | Erwachsene 10,00 EUR

STUNDE DER PHILHARMONIE

Diese Konzertreihe lädt dazu ein, die Musikerinnen und Musiker in den unterschiedlichsten Kammermusikbesetzungen zu erleben. Gleichzeitig bieten diese Vormittage im Koblenzer Görreshaus für die Mitglieder der Rheinischen Philharmonie aber auch die gerne genutzte Gelegenheit, sich und ihr Können dem Publikum solistisch zu präsentieren.

- So 15 10 17 | 11:00 Uhr **LOVE SONGS FOR TROMBONE**
Weill | Mancini | Mercer und mehr
- So 12 11 17 | 11:00 Uhr **DIE FORELLE**
Schumann | Schubert
- So 26 11 17 | 11:00 Uhr **MARIA-THERESIA GEWIDMET**
Berwald | Beethoven
- So 14 01 18 | 11:00 Uhr **TOURNEDOS ROSSINI**
Mozart | Rossini | Schubert | Offenbach
- So 18 02 18 | 11:00 Uhr **KONTRASTE**
Prokofieff | Mendelssohn Bartholdy
- So 11 03 18 | 11:00 Uhr **MUSIKALISCHE SCHATZKAMMER**
Mozart | Rachmaninoff | Brahms
- So 15 04 18 | 11:00 Uhr **CAN CAN LATINO**
Villa-Lobos | Ginastera | Milhaud | Françaix | Piazzolla
- So 06 05 18 | 11:00 Uhr **MEANDER QUARTETT**
Haydn | Schubert
- So 20 05 18 | 11:00 Uhr **CONCERTO COL CLARINETTO**
Mozart | Schmitt | Brahms
- So 03 06 18 | 11:00 Uhr **ACANTHIS QUARTETT**
Brahms | Piazzolla | Schumann

FREUNDE der Rheinischen Philharmonie

Vor jedem Konzert gibt es
um 10:15 Uhr eine Einführung
im Foyer.

KARTEN
Orchesterbüro
t: 0261 3012-272
Ticket Regional
www.ticket-regional.de

Einzelkarten 10,00 EUR
ermäßigt 5,00 EUR*

*Ermäßigungen gelten
für Schüler, Studenten,
Auszubildende,
Schwerbehinderte
(mit Ausweis).



THE RHINE PHILLIS ORCHESTRA

Das Jazzorchester der Rheinischen Philharmonie ist mittlerweile eine der besten Big Bands der Region und weit über die Koblenzer Stadtgrenzen hinaus bekannt. Mit seiner Spielfreude und seinen abwechslungsreichen Programmen erreicht das Ensemble sowohl Jazzfreunde als auch Klassikbegeisterte gleichermaßen. Diese Vielfalt zeigt sich auch in den Programmen der Spielzeit 2017/18.



So 27 08 17 | 19:30 Uhr | Theater Koblenz

THE RHINE PHILLIS ORCHESTRA MACKREL'S STANDARD TIME

Stephanie Neigel *Gesang*
Dennis Mackrel *Musikalische Leitung*

18:30 Uhr | Opening Act
The Yellow Tone Orchestra
Andreas Steffens *Musikalische Leitung*

So 03 09 17 | 17:00 Uhr | Görreshaus, Koblenz

TAG DER OFFENEN TÜR BEI DER RHEINISCHEN PHILHARMONIE

The Rhine Phillis Small Band

Di 05 06 18 | 19:30 Uhr | Görreshaus, Koblenz

THE RHINE PHILLIS ORCHESTRA MUSICA ARGENTINA PARA BIG BAND

Sabeth Pérez *Gesang*
Afra Mussawisade *Percussion*
Gabriel Pérez *Musikalische Leitung*



KARTEN

Einzelkarten 24,00 EUR | ermäßigt 12,00 EUR*
Vorverkauf 22,00 EUR | ermäßigt 10,00 EUR*

*Ermäßigungen gelten für Schüler, Studenten, Auszubildende und Schwerbehinderte (mit Ausweis).

Karten für das Konzert am 27. August 2017 sind beim Theater Koblenz erhältlich:

Theaterkasse | t: 0261 129-2840 | t: 0261 – 129-2841
theaterkasse@theater-koblenz.de | www.theater-koblenz.de
(Die Karten berechtigen auch zum Besuch des „Opening Act“.)

Karten für das Konzert am 5. Juni 2018 sind im Görreshaus erhältlich:

Orchesterbüro | t: 0261 3012-272
www.ticket-regional.de

Der Eintritt beim „Tag der offenen Tür“ am
3. September 2017 ist frei.



DIE RHEINISCHE IM THEATER KOBLENZ

Neben ihren vielfältigen Konzertangeboten gehört die Zusammenarbeit mit dem Theater Koblenz für die Rheinische Philharmonie zu ihren wichtigsten Aufgaben vor Ort. In vertrauensvoller gemeinsamer Arbeit mit den Kolleginnen und Kollegen des Theaters entstehen Jahr für Jahr künstlerisch beeindruckende Musiktheater- und Ballettproduktionen.

Fr 01 09 17 **KOSTPROBE**
Einblicke in die Spielzeit 2017/18

Sa 16 09 17 **PREMIERE MUSIKTHEATER**
Giacomo Puccini – La Bohème

Sa 30 09 17 **PREMIERE BALLETT**
Fuchs/Heise/Rustem – Gefallene Helden

Sa 28 10 17 **PREMIERE MUSIKTHEATER**
Paul Abraham – Ball im Savoy

Sa 02 12 17 **OPER KONZERTANT**
Giacomo Puccini – Tosca

Sa 16 12 17 **WIEDERAUFNAHME**
Frederick Loewe – My Fair Lady

Sa 20 01 18 **PREMIERE MUSIKTHEATER**
Richard Wagner – Der fliegende Holländer

Sa 03 03 18 **PREMIERE MUSIKTHEATER**
Leoš Janáček – Das schlaue Fuchslein

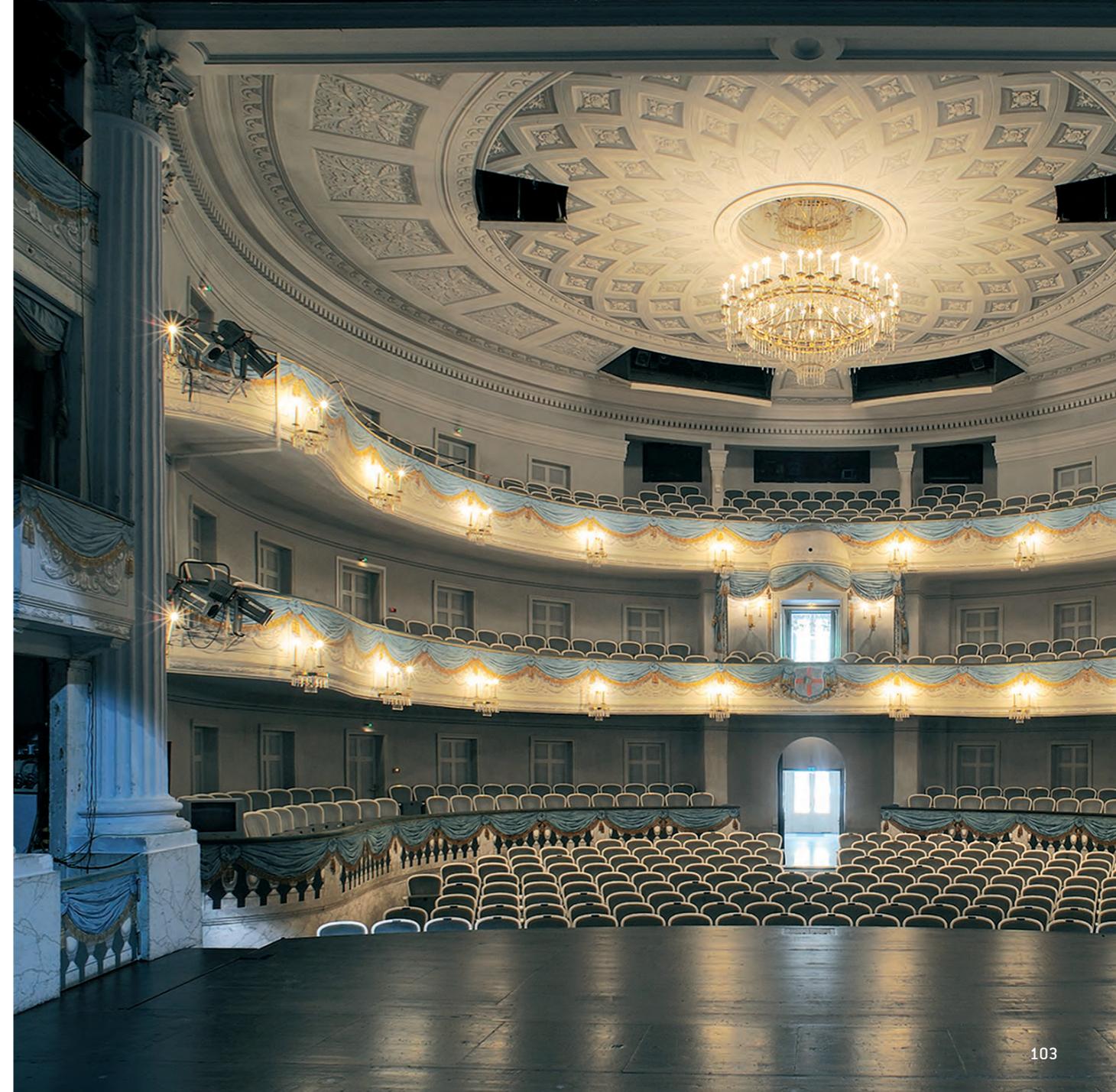
Sa 21 04 18 **PREMIERE BALLETT**
Steffen Fuchs nach Homer – Die Odyssee

Sa 19 05 18 **PREMIERE MUSIKTHEATER**
Peter Eötvös – Der goldene Drache

 **THEATER KOBLENZ**

KARTEN

Theaterkasse im Forum Confluentes
t: 0261 129-2840
t: 0261 129-2841
theaterkasse@theater-koblenz.de
www.theater-koblenz.de



MEHR MUSIK

Nicht nur in den eingeführten und bewährten Veranstaltungsreihen ist die Rheinische Philharmonie in Koblenz regelmäßig zu hören. Viele Einzel- und Sonderprojekte ergänzen diese bestehenden Angebote um weitere attraktive Konzerte am Sitz des Orchesters.

So 03 09 17 | 11:30 Uhr | Görreshaus

TAG DER OFFENEN TÜR

Ein spannender Tag bei der Rheinischen

Mi 01 11 17 | 19:30 Uhr | Basilika-St.-Kastor

MENDELSSOHN TAGE

Bach | Mendelssohn Bartholdy | Mozart

So 03 12 17 | 15:30 Uhr | Herz-Jesu-Kirche

BENEFIZKONZERT OBERE LÖHR

Mozart | Stamitz | Bach

Mo 01 01 18 | 17:00 Uhr | Rhein-Mosel-Halle

NEUJAHRSKONZERT

Ganz Paris träumt von der Liebe

Mi 14 02 18 | 10:00 Uhr | Herz-Jesu-Kirche

ASCHERMITTWOCH DER KÜNSTLER

Ein Treffen von Kunst und Kirche

Sa 24 03 18 | 20:00 Uhr | Rhein-Mosel-Halle

MENDELSSOHN TAGE

Arnold | Bruch | Debussy | Mendelssohn Bartholdy

Fr 18 05 18 | 20:00 Uhr | Rhein-Mosel-Halle

KOBLENZ GUITAR FESTIVAL

Friday Night for Guitar & Orchestra

Laura Faig



ENTDECKEN

2017/18

HERZLICH WILLKOMMEN!

In der Spielzeit 2017/18 haben wir wieder viele verschiedene Angebote für Euch, Eure Eltern, Eure Großeltern und Eure Freunde. Ob in den Schul- und Familienkonzerten, bei unseren Probenbesuchen oder den Sonderprojekten – für jeden gibt es einen Weg, die klassische Musik für sich zu entdecken. Bei uns könnt Ihr nicht nur die Musik hören, sondern auch alle Orchesterinstrumente aus der Nähe sehen und unsere Musiker einmal ganz persönlich kennenlernen. Kommt mit uns in die Welt der Klänge, und werft einen ganz besonderen Blick hinter die Kulissen der Rheinischen Philharmonie!

ÜBERSICHT



Angebote für alle

Familienkonzerte	110
Nah dran – Ein Besuch beim Orchester	116



Angebote für Schulklassen*

Konzerte für Schulklassen	110
Der Musikalische Führerschein	114
Das Musikalische Klassenzimmer	115
Probenbesuch für Gruppen	117



Sonderprojekte

Schulpatenschaften	118
classix experience	120

* Die Angebote für Schulklassen sind teilweise auch für Kindergärten/Kindertagesstätten, Vereine etc. geeignet – bitte wenden Sie sich hierzu an unsere Musikvermittlerin!

WEITERE INFOS ZU ALLEN ANGEBOTEN UND PROJEKTEN DER REIHE ENTDECKEN FINDET IHR ENTWEDER AUF UNSERER HOMEPAGE ODER DIREKT BEI UNSERER MUSIKVERMITTLERIN:

Anne Dräger | t: 0261 3012-292
musikvermittlung@rheinische-philharmonie.de

SCHUL- UND FAMILIENKONZERTE



Spaß und Spannung erwartet unsere Besucher bei den drei Konzerten für Schulen und Familien im Görreshaus. An einem Weihnachtsabend geschehen in der Geschichte vom „Nussknacker“ ganz magische Dinge, fröhlich und zauberhaft geht es zu, wenn „Der Zirkus kommt“, und Schutzengel Angela hat einige Probleme damit, den „Teufel mit den goldenen Löckchen“ zu überlisten und die vier verschwundenen Musiker wiederzufinden.

Alle Konzerte sind für Menschen ab 5 Jahren geeignet.



DER NUSSKNACKER

Niemals hätte es sich das Mädchen Clara träumen lassen, dass sie eines Tages am Weihnachtsabend eine so große magische Überraschung erleben würde. Der Nussknacker, der unter den Geschenken war, wird während der Geisterstunde lebendig und nimmt Clara mit auf eine fantastische Reise. Viele Abenteuer warten auf die beiden, und am Ende erreichen sie das herrliche Land der Zuckerfee.

Juri Tetzlaff Moderation

Juri Lebedev Musikalische Leitung

Musik von Peter Tschaikowsy

Schulkonzerte

Mi 13.12.17 | 09:30 und 11:15 Uhr

Fr 15.12.17 | 09:30 und 11:15 Uhr

Familienkonzert

So 17.12.17 | 11:00 Uhr



MANEGE FREI – DER ZIRKUS KOMMT

Es ist immer ein großer Spaß, wenn der Zirkus in die Stadt kommt und Groß und Klein im bunt bemalten, runden Zelt um die Manege sitzen. Alle Besucher lassen sich dann von den Artisten und Clowns genauso begeistern wie von den Tieren und Zauberern. Schneller als gedacht ist der Alltag vergessen, und auch die Schule ist natürlich ganz weit weg.

*Kerstin Klaholz Moderation
Karsten Huschke Musikalische Leitung*

Musik von Kabalewski, Brahms und anderen

Schulkonzerte

Do 22 02 18 | 09:30 und 11:15 Uhr

Fr 23 02 18 | 09:30 und 11:15 Uhr

Familienkonzert

So 25 02 18 | 11:00 Uhr



DER TEUFEL MIT DEN GOLDENEN LÖCKCHEN

Seit Jahren ist das berühmte Musikerquartett „Die Fago-Brüder“ verschwunden. Nur der kleine Teufel Lucius weiß, wo es steckt, denn er muss die Vier bewachen. In diese dunkle Hölle kommt nun eines Tages der Schutzengel Angela, um die Musiker zu befreien, doch Teufel Lucius stellt sich ihr in den Weg und hat viele knifflige Aufgaben für sie parat, die es zuerst zu lösen gilt.

*Jörg Schade Teufel Lucius
Christiane Schoon Schutzengel Angela*

Musik von Andreas N. Tarkmann

Schulkonzerte

Do 19 04 18 | 9:30 und 11:15 Uhr

Di 24 04 18 | 9:30 und 11:15 Uhr

Familienkonzert

So 22 04 18 | 11:00 Uhr



Christiane Schoon / Jörg Schade

WEITERE INFORMATIONEN:

Anne Dräger | t: 0261 3012-292
musikvermittlung@rheinische-philharmonie.de

DER MUSIKALISCHE FÜHRERSCHEIN



Ein Angebot für 4. Klassen

Auch in der Spielzeit 2017/18 verleiht die Rheinische Philharmonie den **Musikalischen Führerschein** an musikinteressierte Viertklässler der Region in und um Koblenz. Innerhalb eines Schuljahres lernen die Schüler unsere Musiker persönlich kennen, erleben die tägliche Arbeit des Orchesters bei einer Probe im historischen Görreshaus und besuchen ein Kinder- und Jugendkonzert.

In vier Modulen werden die Schüler Schritt für Schritt an die Welt des klassischen Orchesters herangeführt:

- Modul 1:** Instrumentenvorstellung durch die Profimusiker in der Schule
- Modul 2:** Besuch einer Orchesterprobe der Rheinischen Philharmonie
- Modul 3:** Besuch eines Kinder- und Jugendkonzertes
- Modul 4:** Aufführung eines eigenen musikalischen Beitrags im Konzertsaal des Görreshauses vor den anderen teilnehmenden Klassen



Anmeldung zum Musikalischen Führerschein:

Per E-Mail an: musikvermittlung@rheinische-philharmonie.de.
Das Anmeldeformular sowie ein Infoblatt mit allen weiteren Details lassen wir Ihnen daraufhin per E-Mail zukommen.

Bitte beachten Sie: Die Anmeldung zum Musikalischen Führerschein ist nur **bis zum 1. September 2017** möglich! Die Teilnehmerzahl ist auf 10 Schulklassen begrenzt.

DAS MUSIKALISCHE KLASSENZIMMER



Ein Angebot für Grundschulen und Kindergärten

Im **Musikalischen Klassenzimmer** kommen die Musiker der Rheinischen Philharmonie mit ihren Instrumenten zu Euch in die Schule oder den Kindergarten!

Ob Flöte und Fagott, Violine und Posaune oder die große Konzertharfe – alle Ensembles und Solisten haben ihre ganz eigenen Überraschungen im Gepäck. Die Musiker stellen ihre Instrumente vor, zeigen, wie vielfältig diese sind und welche Klangfarben sie erzeugen können. Zu hören gibt es Musikbeispiele aus dem Orchesteralltag ebenso wie bekannte Lieder und Melodien. Und wer Glück hat, darf am Ende sogar selbst ein Instrument ausprobieren oder auch in die Rolle des Dirigenten schlüpfen.

Das Musikalische Klassenzimmer ist das erfolgreichste Vermittlungsangebot der Rheinischen Philharmonie.

Im Laufe einer Spielzeit erreichen unsere Ensembles bei den verschiedenen Besuchen bis zu 3500 Kinder!

WEITERE INFORMATIONEN:

Anne Dräger | t: 0261 3012-292
musikvermittlung@rheinische-philharmonie.de



NAH DRAN – EIN BESUCH BEIM ORCHESTER



Welche Instrumente gibt es im klassischen Sinfonieorchester? Wie groß ist ein Kontrabass und wie laut kann eine Posaune spielen? Wie wird man Musiker in einem professionellen Orchester? Wie viele Proben gibt es Vorfeld eines Konzertes, und wer bestimmt überhaupt, was gespielt wird?

Fragen über Fragen gibt es im Umfeld eines Sinfonieorchesters, denn viele Menschen finden nicht nur den Besuch eines unserer Konzerte interessant und spannend, sondern möchten gerne auch ein wenig näher dran sein bei der Probenarbeit der Rheinischen Philharmonie. Und bei den vier ausgewählten Probenterminen im Görreshaus erhalten unsere Besucher dann natürlich auch Antworten auf ihre Fragen.

In einer halbstündigen Einführung vor dem Konzert erfahren Sie Wissenswertes über das jeweilige Programm, die beteiligten Künstler und vielleicht sogar ein paar Anekdoten aus dem klassischen Orchesterbetrieb. Im Anschluss daran sind Sie persönlich bei der Probe dabei und erleben den Ablauf direkt mit. Sie hören, welche Interpretation sich der Dirigent wünscht und wie das Orchester diese umsetzt, können aber auch die feinen Absprachen unmittelbar vor dem Konzert erleben.

Dieses Angebot richtet sich an alle musikinteressierten Menschen ab 5 Jahren.

WICHTIG: Wenn Sie sich für einen Besuch beim Orchester interessieren und gerne bei einer Probe dabei sein möchten, reservieren Sie bitte im Vorfeld Ihre Plätze in unserem Orchesterbüro unter der Telefonnummer 0261 3012-272.

Die Termine für „Nah dran – Ein Besuch beim Orchester“ finden Sie auf Seite 94.



PROBENBESUCH FÜR GRUPPEN



Viele von Euch wissen wahrscheinlich schon, welche Instrumente es in einem klassischen Sinfonieorchester gibt: Streichinstrumente, Holzbläser, Blechbläser und Schlagwerk – manchmal sogar noch eine Harfe, eine Celesta oder andere besondere Instrumente. Und vor dem Orchester steht natürlich der Dirigent.

Aber habt Ihr schon mal ein Orchester bei der Arbeit in den Proben erlebt? Wenn eben alles noch nicht ganz so perfekt klingt wie im Konzert und Dirigent, Musiker und Solisten an den letzten Details feilen?

Bei unseren **Probenbesuchen für Gruppen** könnt Ihr von der Besuchertribüne aus hören, welche Anweisungen der Dirigent gibt, könnt sehen, was die Musiker in ihre Noten schreiben, und erlebt das Orchester einmal aus einer ganz anderen Perspektive.

Vor der Orchesterprobe gibt es eine altersgerechte Einführung, und anschließend ist Zeit für Fragen und Feedback.

WEITERE INFORMATIONEN:

Anne Dräger | t: 0261 3012-292
musikvermittlung@rheinische-philharmonie.de

SCHULPATENSCHAFTEN



*Erzähle, und ich vergesse.
Lehre, und ich könnte mich erinnern.
Beziehe mich ein, und ich lerne.*

Benjamin Franklin

Einbezogen werden bei den Schulpatenschaften des Staatsorchesters Rheinische Philharmonie nicht nur die Schüler; zusammen mit der Musikvermittlung entwickeln Lehrkräfte und Schulleitungen passgenaue, interdisziplinäre Zugänge, um die Begegnung der Schülerinnen und Schüler mit der klassischen Musik und dem Orchester so nachhaltig, interessant und mitreißend wie möglich zu gestalten.



Görres-Gymnasium

1582 als Jesuitenschule gegründet, ist das Görres-Gymnasium heute das einzige altsprachliche Gymnasium der Stadt Koblenz. In der zertifizierten MINT-Schule werden 650 Schülerinnen und Schüler von 64 Lehrkräften unterrichtet. Neben dem weiterentwickelten altsprachlich-humanistischen Schwerpunkt wurde das Angebot um ein mathematisch-naturwissenschaftliches sowie ein musikalisches Profil erweitert.

Karl d’Ester Grundschule Vallendar

Die Karl d’Ester Grundschule Vallendar wird zurzeit von 160 Kindern besucht, die an der Ausbildungsschule für angehende Lehrkräfte in ihren Fähigkeiten gefördert und gefordert werden. Neben dem individuellen Lernen wird sehr viel Wert auf gemeinsame Feste und Feiern sowie ein tolerantes Miteinander innerhalb der Schulgemeinschaft gelegt.

Grundschule Niederwerth

Direkt vor der Stadt Vallendar, auf einer Insel im Rhein, liegt die Grundschule Niederwerth. In familiärer Atmosphäre und einem Lernklima, in dem sich alle sicher und angenommen fühlen, entwickeln die Schülerinnen und Schüler sowohl persönliche als auch soziale Kompetenz. Sie ermöglicht den Kindern einen selbstbewussten und erfolgreichen Übergang auf die weiterführenden Schulen.

WEITERE INFORMATIONEN:

Anne Dräger | t: 0261 3012-292
musikvermittlung@rheinische-philharmonie.de

FÜR MENSCHEN VON 15-25 JAHREN

CLASSIX EXPERIENCE



LA NOTTE

classix experience – Das Jugendprojekt des Staatsorchesters Rheinische Philharmonie präsentiert sich in neuem Gewand. In Zusammenarbeit mit dem Mittelrhein-Museum begeben sich die Teilnehmer auf die Suche nach Parallelen in Musik und Kunst.

Antonio Vivaldis Blockflötenkonzert „La Notte“ trägt dabei einen genauso präzisen wie ausdeutbaren Titel und schlägt die Brücke vom Besuch einer Probe zur bildenden Kunst.

Vom Görreshaus, der Heimat des Staatsorchesters Rheinische Philharmonie, macht sich die Gruppe auf ins Mittelrhein-Museum und spürt dem ganz individuellen Charakter der „nächtlichen“ Kunst des 18. Jahrhunderts nach.

Ebenso inspirierend sind die musikalischen Szenen alter Meister, welche in idealer Weise auf das Orchesterkonzert im Görreshaus am 17. Juni 2018 einstimmen.

ANMELDUNG UND INFORMATIONEN:

Anne Dräger | t: 0261 3012-292
musikvermittlung@rheinische-philharmonie.de



FREUNDE DER RHEINISCHEN PHILHARMONIE E.V.

Für das Kulturleben der Stadt und der Region Koblenz ist die Rheinische Philharmonie mit jährlich über 60 Konzerten und bis zu 140 Theateraufführungen, öffentlichen Proben, Einführungen und zahlreichen Schulaktivitäten unverzichtbar. In Zeiten knapper öffentlicher Mittel sind alle Musikfreunde aufgerufen, das Orchester in seiner vorbildlichen Arbeit nach Kräften zu unterstützen. Zu diesem Zweck wurde im September 1988 der Verein „Freunde der Rheinischen

Philharmonie e.V.“ gegründet. Der Verein hat es sich zur Aufgabe gemacht, das Orchester ideell und materiell zu fördern, kulturpolitische Initiativen zu entwickeln, insbesondere dann durch finanzielle Zuwendungen ergänzend zu helfen, wenn die zur Verfügung stehenden öffentlichen Mittel nicht ausreichen.

Vorstand:

1. Vorsitzender: Herbert Grohe
Stellv. Vorsitzender / Geschäftsführer: Frank Klemm
Schatzmeister / Kassenwart: Michael Schmitz

Mehr Informationen zum Förderverein und ein Aufnahmeformular erhalten Sie hier:

Orchesterbüro
Eltzerhofstr. 6 a, Görreshaus, 56068 Koblenz
t: 0261 3012-272
E-Mail: info@rheinische-philharmonie.de
oder im Internet:
http://www.rheinische-philharmonie.de/freunde_und_partner/foerderverein/

Jahresbeitrag:

25,- EUR für Einzelpersonen
100,- EUR für Firmen / Unternehmen / Behörden

Konto für Beiträge und Spenden:

(Spenden und Förderbeiträge sind steuerlich abzugsfähig)

Volksbank Mülheim-Kärlich e.G.
IBAN: DE31570642210000065568
BIC: GENODE1MKA

Wir danken Ihnen für Ihre Mithilfe
und Unterstützung!

STIFTUNG RHEINISCHE PHILHARMONIE

Im Jahre 2006 wurde die Stiftung Rheinische Philharmonie mit dem Ziel gegründet, dem Staatsorchester eine kontinuierliche Unterstützung zukommen zu lassen, und zwar über die Finanzierung von Land und Stadt Koblenz hinaus. Aus den Zinserträgen des Stiftungskapitals, das inzwischen auf über 500.000 EUR angewachsen ist, konnten seit der Spielzeit 2008/09 regelmäßig jährliche Stipendien zur Verfügung gestellt werden. Für die folgenden Spielzeiten sind solche Stipendien ebenfalls vorgesehen, denn seit der so genannten Orchesterstrukturreform sind dafür nur noch eingeschränkt Mittel im Etat des

Staatsorchesters vorhanden. Zur kontinuierlichen Erhöhung des Stiftungskapitals – Vorbedingung für weitere notwendige Unterstützungsmaßnahmen – trägt der von der Stiftung initiierte öffentlichkeitswirksame Benefiz-Adventskalender bei, der seit 2007 jährlich aufgelegt wird. Die Stiftung ist aber darüber hinaus auf Zuwendungen von Firmen und Privatpersonen angewiesen. Je mehr Menschen sich finanziell für die Stiftung engagieren, umso effektiver kann sie dem Orchester helfen.

Vorsitzende des Stiftungsvorstandes

Margit Theis-Scholz, Kulturdezernentin der Stadt Koblenz

Vorsitzender des Stiftungsrates

Herbert Grohe

Mit jeder Zustiftung, ganz gleich in welcher Höhe, unterstützen Sie konkrete Ziele wie

- die nötige Erweiterung der Orchesterbesetzung für große Werke
- das Engagement begabter Nachwuchskünstler
- die erfolgreiche Kinder- und Jugendarbeit
- die Zusammenarbeit mit anderen Kultureinrichtungen der Region

Konto:

Überweisen Sie bitte Ihre Zuwendung – der Betrag ist beim Finanzamt steuerlich absetzbar – auf das nachstehende Stiftungskonto:

Sparkasse Koblenz
IBAN: DE35570501200000111104
BIC: MALADE51KOB

Wir danken Ihnen für Ihre Mithilfe
und Unterstützung!

WIR BEDANKEN UNS!

Die Rheinische Philharmonie bedankt sich bei ihren Partnern, Sponsoren und Förderern und empfiehlt Ihnen:



DIE RHEINISCHE AUF CD



Konzerte für Violoncello

Julian Steckel, Violoncello
Daniel Raiskin, Musikalische Leitung
Staatsorchester Rheinische Philharmonie

Erich Wolfgang Korngold

Konzert für Violoncello und Orchester
C-Dur op. 37

Ernest Bloch

Schelomo für Violoncello und Orchester

Berthold Goldschmidt

Konzert für Violoncello und Orchester
op. 23

Dmitri Schostakowitsch

Daniel Raiskin, Musikalische Leitung
Staatsorchester Rheinische Philharmonie
Philharmonisches Staatsorchester Mainz

Sinfonie Nr. 4 c-Moll op. 43
(Konzertmitschnitt)

Brahms – Die Sinfonien

Daniel Raiskin, Musikalische Leitung
Staatsorchester Rheinische Philharmonie

Sinfonie Nr. 1 c-Moll op. 68
Sinfonie Nr. 2 D-Dur op. 73
Sinfonie Nr. 3 F-Dur op. 90
Sinfonie Nr. 4 e-Moll op. 98
(Konzertmitschnitte)

Gustav Mahler

Ewa Marcinic, Alt
Damen der Domkantorei St. Martin &
Knabenchor des Mainzer Domchors
Daniel Raiskin, Musikalische Leitung
Staatsorchester Rheinische Philharmonie
Philharmonisches Staatsorchester Mainz

Sinfonie Nr. 3 d-Moll
(Konzertmitschnitt)

Louis Glass – Die Sinfonien Vol. 1

Daniel Raiskin, Musikalische Leitung
Staatsorchester Rheinische Philharmonie

Sinfonie Nr. 3 op. 30 D-Dur „Waldsinfonie“
Suite op. 27 „Sommerleben“

Alle CDs sind im Orchesterbüro
ab 15,- EUR erhältlich.

MITTWOCH ohne LOTTO ist wie Musik ohne Töne



**LOTTO –
Jeden Mittwoch
Jeden Samstag**

... auch online spielbar. www.lotto-rlp.de

LOTTO
Rheinland-Pfalz
Förderer der Kultur

Spielteilnahme ab 18 Jahren. Glücksspiel kann süchtig machen.
Nähere Informationen unter www.lotto-rlp.de. Hotline der BzGA: 0800 1 372 700 (kostenlos und anonym).

Staatsorchester Rheinische Philharmonie
Eltzerhofstr. 6 a
56068 Koblenz
t: 0261 3012-272
f: 0261 3012-277
info@rheinische-philharmonie.de
www.rheinische-philharmonie.de

Öffnungszeiten Orchesterbüro:
Mo-Do: 9:00 - 13:00 Uhr und 14:00 - 16:00 Uhr
Fr: 9:00 - 12:00 Uhr
Während der Orchesterferien gelten
eingeschränkte Öffnungszeiten.

IMPRESSUM

Herausgeber: Staatsorchester Rheinische Philharmonie
Görreshaus, Eltzerhofstr. 6 a, 56068 Koblenz
t: 0261 3012-272
f: 0261 3012-277
info@rheinische-philharmonie.de
www.rheinische-philharmonie.de

Intendant: Günter Müller-Rogalla
Chefdirigent: Garry Walker
Texte und Redaktion: Staatsorchester Rheinische Philharmonie
Titelfoto: Esther Vogt-Waldorf
Orchesterfotos: Kai Myller
Konzept und Gestaltung: RIPPELMARKEN | www.rippelmarken.com
Druck: Druckerei Hachenburg GmbH
Redaktionsschluss: 1. Juni 2017

Bildnachweise: S. 4: FH Artesche, S. 6 oben: Privat, S. 6 unten: Jack Liebeck, S. 8 Esther Vogt-Waldorf, S. 10: Kai Myller, S. 12: Christopher Breaux, S. 14: Dennis Mackrel Music, Inc., S. 16 oben: Philippe Ramakers, S. 16 unten: Darrin Zammit Lupi, S.18: Jack Liebeck; S. 21: Martina Repetto, S. 22: Christopher Breaux, S. 25: Matthias Baus für das Theater Koblenz, S. 26: Pedro Malinowski, S. 27: Ben Ealovega, S. 29 links: KK Dundas, S. 29 rechts: Christopher Breaux, S. 30: Dan Zoubek, S. 32: Inga Geiser, S. 34: Christopher Breaux, S. 37 oben: Privat, S. 37 unten: Privat, S. 39: Ben Ealovega, S. 40 links: Lutz Edelhoff, S. 40 rechts: Ulrich Hartmann, S. 42: Matthias Baus für das Theater Koblenz, S. 46: Privat, S. 48: Sangwook Lee, S.50: Daniel Pasche, S. 53: Ricarda von Tresckow, S. 54: Tom Barnes, S. 56: Christina Huber, S. 60: Tomasz Trzebiatowski, S. 61: Privat, S. 63: Christopher Breaux, S. 64: Cecilia Music Concept, S. 66: Monika Lawrenz, S. 68: Christopher Breaux, S. 70: Oliver Topf, S. 72: Citi Studio London, S. 73: Sächsische Bläserphilharmonie; S. 75: Mareike Bahr, S. 76: Levent Canseven, S. 77: Christopher Breaux, S. 78 links: Christopher Breaux, S. 78 rechts: Ben Ealovega, S. 80 Johannes Ritter, S. 82: Christopher Breaux, S. 85 links: Sangwook Lee, S. 85 rechts: Marco Borggreve, S. 87: Tom Barnes, S. 89 links: Citi Studio London, S. 89 rechts: privat, S. 90: Susanne Diesner, S. 91: Andreas Schüller, S. 93 links: Christopher Breaux, S. 93 rechts: Anika Neese, S. 95: Christopher Breaux, S. 99: Christopher Breaux, S. 101: István Kovács, S. 103: Matthias Baus für das Theater Koblenz, S. 110: Christopher Breaux, S. 113: Cecilia Music Concept, S. 121: Thomas Hardy / Mittelrhein-Museum, S. 130: Kai Myller
shutterstock: S. 97, 106, 109, 111, 112, 114, 115, 117, 118, 120



Die
Rheinische
Philharmonie
kommt mehr als
200-mal pro Jahr
ins Theater Koblenz.

Wann kommen Sie?

 **THEATER KOBLENZ**
Telefon (0261) 129 2840 · www.theater-koblenz.de

WWW.RHEINISCHE-PHILHARMONIE.DE